IX COLOQUIO: HISTORIA, ARTE Y CULTURA

# MUJERES EN EL ARTE MEXICANO



Organiza: Cuerpo Académico “Historia cultural: Discursos sonoros y visuales” (UDG-CA-843)

EL COLEGIO de JALISCO

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CUCSH
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**IX COLOQUIO: Historia, Arte y Cultura**
**MUJERES EN EL ARTE MEXICANO**
**Miércoles 25 de noviembre de 2026, 12:30 hrs.**
**Auditorio 1, Edificio H**
**CUCSH-Campus Belenes**

# PROGRAMA

**12:30 horas | Inauguración**
**Modera y presenta:** Cristóbal Durán Moncada

**Presídium:**
**Aristarco Regalado Pinedo,** Director de la División de Estudios Históricos y Humanos (CUCSH UDG)
**Ixchel Nacdul Ruiz Anguiano,** Secretaria General de El Colegio de Jalisco
**Arturo Camacho Becerra,** Responsable del Cuerpo Académico "Historia cultural: Discursos sonoros y visuales" (UDG-CA-843)

**12:30 | Conferencia inaugural**
**María Izquierdo: Vanguardia emotiva**
Arturo Camacho Becerra

**13:40 | Mesa 1. Creadoras, disidencia y activismo**
**Modera:** Mae Regina Guadalupe Ramírez Martínez

**Gráfica, voz y presencia: María Marín (1897-1990) e Isabel Villaseñor (1909-1953)**
Kenia Torres Rodríguez

**María Santibañez, entre el arte y el oficio fotográfico en la capital mexicana de los años veinte**
Elizabeth Chávez Serrano

**Arte feminista en México: más de 50 años desdibujando las fronteras entre arte, activismo y teoría**
Yuruen Lerma Mayer

**14:55-16:00 | Receso**



**16:00 | Mesa 2. Miradas y representaciones cinematográficas**
**Modera:** Andrea Denisse Rodríguez

**La femme fatal en el cine clásico**
Alvaro Fernández Reyes

**El colectivo Cine Mujer, una mirada al cine feminista**
David Flores Magón Guzmán

**Lyn May e Isela Vega, las vedettes estrellas de la industria cinematográfica de 1974**
Carlos Belmote Grey

**17:15 | Mesa 3. Música y danza en Guadalajara: legados femeninos**
**Modera:** María Cecilia García Atondo

**Las señoritas al piano: instrucción musical y representación femenina en el siglo XIX**
Clarisa Hernández Esqueda

**Amelia Bell: acercamientos a la cultura material a través de su acervo en el Museo de la ciudad de Guadalajara**
Hilda Monraz Delgado

**Danza en Guadalajara. Bailarinas, fundadoras e investigadoras**
Ollin Durán Rubio

**18:30 | Mesa 4. El arte de imprimir en manos de mujeres, siglos XVIII y XIX**

**Una grabadora novohispana del siglo XVIII: dos estampas de María Josepha Espejo en la Biblioteca Mathes**
Edgar Yañez Jiménez

**Petra Manjarrez "La impresora". Guadalajara, 1808-1827**
Ixchel Nacdul Ruiz Anguiano

**Mujeres al frente de la imprenta: Los talleres de Néstora Pedroza y Martina Arteaga en Aguascalientes**
Caliope Martínez González



**19:45 horas | Clausura**

**Presídium:**

**Cristóbal Durán Moncada,** Integrante del Cuerpo Académico “Historia cultural: Discursos sonoros y visuales” (CUCSH UDG)

**Hilda Monraz Delgado,** Coordinadora de la Maestría en Historia del Arte (COLJAL)

**Arturo Camacho Becerra,** Responsable del Cuerpo Académico “Historia cultural: Discursos sonoros y visuales” (CUCSH UDG)



EL COLEGIO de JALISCO

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CUCSH
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES