El Colegio de Jalisco

Diversidad sexual

Ser, hacer y pertenecer



Ignacio Torres Valencia
Coordinador

DIVERSIDAD SEXUAL

SER, HACER Y PERTENECER

Ignacio Torres Valencia
Coordinador

TEMAS DE ESTUDIO

Asociados Numerarios de El Colegio de Jalisco

Ayuntamiento de Guadalajara
Ayuntamiento de Zapopan
El Colegio de México, a. c.
El Colegio Mexiquense, a. c.
El Colegio de Michoacán, a. c.
Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación
Gobierno del Estado de Jalisco
Instituto Nacional de Antropología e Historia
Subsecretaría de Educación Superior-sep
Universidad de Guadalajara

Juan Enrique Ibarra Pedroza
Presidente

Ixchel Nacdul Ruiz Anguiano
Secretario General

DIVERSIDAD SEXUAL

SER, HACER Y PERTENECER

Ignacio Torres Valencia
Coordinador

EL COLEGIO de JALISCO
COECYTJAL Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco
Innovación, Ciencia y Tecnología
JALISCO GOBIERNO DEL ESTADO

Esta publicación fue arbitrada por pares académicos, recibida por el Consejo Editorial de El Colegio de Jalisco el día 19 de febrero de 2026 y aceptada para su publicación el 8 de julio de 2026.

306.760972 D618

Diversidad sexual : ser, hacer y pertenecer / Ignacio Torres Valencia, coordinador, introducción y proemio ; Francisco Javier Velázquez Fernández, presentación ; Edgar Daniel Yáñez Jiménez, proemio -- 1ª ed. -- Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco, 2026

[311] páginas : tablas, gráficas, ilustraciones ; 23 cm -- (Temas de Estudio)
Incluye referencias

ISBN: 978-968-9732-31-0

1. Homosexualidad -- Aspectos Condiciones sociales -- México. 2. Minorías sexuales -- Aspectos sociales -- México. 3. Identidad de género -- México. 4. Discriminación sexual -- México. 5. SIDA (Enfermedad) -- México. 6. Derechos humanos -- México.
I. Torres Valencia, Ignacio, coordinador, introducción y proemio. II. Velázquez Fernández, Francisco Javier, presentación. III. Yáñez Jiménez, Edgar Daniel, proemio.

Se agradece a Coecytjal el financiamiento público otorgado a la edición de este libro.

COECYTJAL Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco
Innovación, Ciencia y Tecnología
JALISCO GOBIERNO DEL ESTADO

Corrección: Rafael Morfín
Fotografía de portada: Homosexuales detenidos en una comisaría, retrato de grupo
Parte de Colección Casasola | Serie Judiciales. Homosexuales
Fecha 1935 (año aproximado)
Fototeca Nacional
Inventario 818185
MID77_20221116-193258:818185
ID Nodo: 389872

© D.R. 2026, El Colegio de Jalisco, A.C.
5 de Mayo 321
45100, Zapopan, Jalisco

Primera edición, 2026

ISBN: 978-968-9732-31-0

Impreso y hecho en México
Printed and made in Mexico

ÍNDICE

Presentación 9
Francisco Javier Velázquez Fernández

Proemio 11
Ignacio Torres Valencia | Edgar Daniel Yáñez Jiménez

Introducción 13
Ignacio Torres Valencia

Eje 1. Identidad y pertenencia **19**

Lo límite y central: la jerarquización dentro del orden simbólico de género en las poblaciones LGBTTTIQ+ 21
Alejandro Bermúdez García

Experiencias identitarias de la diversidad drag de Aguascalientes, México 41
Florentino de Jesús Posadas Roque

La reapropiación de denominaciones despectivas en el habla de la comunidad sáfica mexicana 59
Grecia Itzel González Guzmán

Intimidad y vigilancia en las disidencias sexuales: de la patologización a la crítica inmanente y trascendente 79
J. R. R. López

La muxheidad desafiante del "futurismo reproductivo" heteronormativo 101
Federico Pastor Molinari

Eje 2. Otredades e instituciones **119**

Voces en tensión: narrativas médicas, estigma y violencia institucional hacia varones homosexuales que viven con VIH en la Zona Metropolitana de Guadalajara 121
Carlos Alberto González Navarrete

"Ser quien soy en la escuela": aceptación y apoyo a estudiantes gay de educación media superior 153
Enrique Bautista Rojas

Universidad y diversidad: percepciones estudiantiles LGBT+ en tensión con la heteronorma académica 183
J. Gilgal Castañeda Gallardo

Trauma *cuir*: Memorias y cicatrices de la violencia heterocispatriarcal en dictadura 205
Lucía Nuñez Lodwick

Migración y subjetivación sexual. Tres experiencias de venezolanos no heterosexuales en México 223
Pablo Caraballo

Eje 3. Representación y autorrepresentación **245**

Sexualidad, pureza y amancebamiento entre el siglo XVIII y XIX: el caso del tercer conde de Sierra Gorda 247
Sandra Salgado Jardines

Wenceslao Bruciaga: cuerpo, memoria y reflexiones en tránsito sobre el estereotipo gay 267
Sergio Alexis Orozco Mendoza

Entre la comicidad y la amenaza. Representaciones de la homosexualidad en el cine mexicano a inicio del siglo XX 287
Ignacio Torres Valencia

Presentación

Siempre es grato que nuestros alumnos sean propositivos y vayan más allá del mero cumplimiento de su programa de doctorado. En el caso de las Jornadas de Academia y Sexodiversidad no solo se trató de una propuesta sino de un reto pues era la primera vez que El Colegio de Jalisco, como institución, dedicaba un espacio a estos temas que, desde hace mucho tiempo, están más allá del morbo y la excepción.

Hoy podemos decir que el reto fue superado. Se han realizado cuatro ediciones de las Jornadas de Academia y Sexodiversidad en las que se congregaron voces tanto de México como de Sudamérica con la participación de investigadores e investigadoras de Argentina, Cuba, Bolivia y Venezuela. Además de esto, las Jornadas son ya un referente nacional para quienes, en distintas universidades y centros de investigación, tienen entre sus temas de interés la historia y el presente de las poblaciones de la diversidad.

Este tomo es un primer corte de caja de esas voces que se han conjuntado y de las muy diversas posturas teóricas y analíticas que guían sus esfuerzos académicos. Espero que disfruten su lectura y encuentren el valor que contienen estas páginas.

Dr. Francisco Javier Velázquez Fernández
Coordinador del Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de Jalisco

Proemio

Como todo lo mejor en la vida esto ocurrió por serendipia. *Esto* incluye tanto a este libro como a las actividades que se realizan desde 2023 y que posibilitaron su existencia: las Jornadas de Academia y Sexodiversidad de El Colegio de Jalisco (Coljal). En enero de ese año, los que suscribimos, iniciamos el programa de Doctorado en Ciencias Sociales y conforme se acercaba junio, mes en que se celebra el Orgullo LGBTIQ+ en todo el mundo, vimos cómo otros centros de investigación, universidades y colegios anunciaban sus actividades al respecto, sin embargo, en el Coljal no sucedía lo mismo. Ante la posibilidad de que la conmemoración pasara desapercibida decidimos proponer la realización de un encuentro para quienes tuvieran una investigación –en desarrollo o finalizada– sobre alguna de las muchas realidades de las poblaciones que conforman al acrónimo ya señalado.

Lesbianas, gays, bisexuales, travestis, transexuales, transgénero, intersexuales, *queer*/cuir y no binarias –por señalar solo algunas–, viven, vivimos, muy variadas circunstancias. Estas últimas casi siempre están marcadas por retos que presenta el contexto, uno de los principales es que se nos vea y presente humanizados, es decir, como personas tridimensionales, como ciudadanos por pleno derecho y no de segunda, como sujetos cuyas problemáticas no son anomalías o meras excepciones a la norma heterosexual –erigida desde hace mucho como *la normalidad*– sino parte de la cotidianidad. Esto incluye también a la academia. Las personas que cabemos en alguna de las letras (LGBTIQ+) no tenemos como único espacio en las ciencias sociales al diagnóstico médico o a la antropología exotizante, somos parte de este ámbito como productores además de como sujetos cuya dignidad y valía no debería cuestionarse.

Lo anterior fue una parte fundamental de la motivación y el objetivo de las Primeras Jornadas de Academia y Sexodiversidad realizadas en junio de 2023 con todo el apoyo tanto de la Coordinación del Doctorado en Ciencias Sociales como de la Secretaría General del Coljal. Gracias a la apertura y acompañamiento del doctor Francisco Velázquez y de la maestra Ixchel Ruíz Anguiano, se realizaron en esa primera ocasión dos mesas de ponencias y una conferencia, fue esto el germen de lo que sería un proyecto gratificante que ha tenido hasta este momento cuatro ediciones y que ahora se convierte también

en un libro en el que nuevamente se conjuntan ponentes de las Primeras, Segundas y Terceras Jornadas de Academia y Sexodiversidad.

Las Jornadas, en sus cuatro iteraciones (2023, 2024, 2025 y 2026), han crecido gradualmente y contado con las participaciones de investigadorxs, alumnxs y egresadxs de instituciones como la Universidad de Guadalajara (UDEG), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Universidad Veracruzana (UV), Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), El Colegio de México (Colmex), El Colegio de la Frontera (Colef), Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Universidad Nacional de Catamarca, Argentina y la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM) de Argentina, por mencionar solo algunas.

Este encuentro anual, aunque joven, se ha convertido en un punto de comunión para investigadorxs de diferentes sitios de México, con sus realidades particulares, pero también para quienes tienen el pulso y la experiencia de latitudes sudamericanas como la argentina y la venezolana. Este tomo conjunta investigaciones que ofrecen tanto testimonios como matices sobre las realidades no heterosexuales y puede verse como la primera parte de un enorme rompecabezas al que aún le faltan piezas pero que justo en ese déficit encuentra su fortaleza: el objetivo es que, tras leer lo presentado, es decir, al ver estas piezas del rompecabezas –para seguir con la metáfora–, otrxs investigadorxs generen las suyas. Que escriban desde sus ámbitos de formación o interés académico, esos textos en que se presenten realidades, aristas y matices que aún están por enunciarse en estos espacios y formatos.

Ignacio Torres Valencia
Edgar Daniel Yáñez Jiménez
Estudiantes del Doctorado en Ciencias Sociales (2023-2026)
y organizadores de las Jornadas de Academia
y Sexodiversidad de El Colegio de Jalisco

Introducción

El estudio de la sexodiversidad exige el diálogo entre académicxs, disciplinas, métodos y teorías. En esta obra, trece autorxs aportan desde miradas diversas la riqueza del estudio de las realidades no heterosexuales. *Identidades*, *otredades* y *representaciones* son tres categorías claves que constituyen la trama de este libro, que como ejes rectores organizan los trece textos que lo conforman. Se analiza el sentido de pertenencia y la construcción de identidades de lxs sujetxs LGBTIQ+ en un contexto de heteronorma, así como las tensiones entre las instituciones y esas otredades –disidencias sexuales– que resisten y se representan –y autorrepresentan–.

El primer eje, "Identidad y pertenencia", conjunta cinco investigaciones que muestran muy diferentes aspectos y elementos que permiten el análisis de una configuración subjetiva a veces elusiva pero siempre esencial, el *sentirse parte de*. Alejandro Bermúdez García, de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), presenta en "Lo límite y central: la jerarquización dentro del orden simbólico de género en las poblaciones LGBTTTIQ+", un estudio, con los varones homosexuales en el centro, en el que se cruzan nociones como la masculinidad, la feminidad, las percepciones y expectativas en torno a estas, y el modo en que determinan una jerarquización incluso entre grupos que no están necesariamente dentro de los cánones del binarismo en que se basa y afirma la norma heterosexual.

En el texto "Experiencias identitarias de la diversidad *drag* de Aguascalientes, México", Florentino de Jesús Posadas Roque, doctorando en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, pone el foco en la diversidad dentro de la diversidad. Su estudio tiene como sujetxs centrales a un grupo de artistas *drag* –tanto mujeres cis como personas no binarias– que residen en Aguascalientes y hablan de sus vivencias en un entorno conservador y el modo en que su indumentaria ha impactado en su expresión artística y en su propia subjetividad.

Grecia Itzel González Guzmán, doctoranda en El Colegio de México, parte de la práctica lingüística para su investigación titulada "La reapropiación de denominaciones despectivas en el habla de la comunidad sáfica mexicana". Los términos ofensivos para referirse a las mujeres lesbianas, que documentó en entrevistas, han sufrido erosión hacia el interior de la comunidad pues esta,

al tomarlos para sí, los resignificó como uno de los elementos de la propia identidad y autoafiliación. Sin embargo, esto no significa que dejen de existir significados sociales exogrupales –es decir, por parte de personas heterosexuales, homosexuales y no binarias– que mantienen el potencial despectivo e hiriente en palabras como *lesbiana, lencha o tortillera*.

En un ejercicio crítico de su formación y autocrítico de lo que esta ha implicado, Jesús René Ruiz López presenta un texto que oscila entre el testimonio y la autoetnografía. Titulado "Intimidad y vigilancia en las disidencias sexuales: de la patologización a la crítica inmanente y trascendente", el aporte de este investigador en formación en la UMSNH, parte de cuestionar y cuestionarse como parte del modelo biomédico-psicológico que analiza –muy frecuentemente– al deseo y a las emociones con una mirada patologizante. Ante el uso de la psicología como un dispositivo de disciplina, orden y control, la apuesta de J. R. R. López es encontrar otras formas de acompañamiento para poblaciones que, de entrada, no calzan en los moldes lo que es aún visto como *normalidad*.

Federico Pastor, formado en la Universidad Nacional de Rosario, Argentina y en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México, plantea en "La muxheidad desafiante del 'futurismo reproductivo' heteronormativo" un posicionamiento integral respecto a la manera de ver y entender a las personas muxhes mucho más allá del ideario occidental de la binariedad sexogenérica. Entre testimonios, revisión de expresiones artísticas y de autoteorización por parte de quienes forman parte esta comunidad, este capítulo abunda en las exploraciones de otras avenidas, medios y dispositivos para afirmar la identidad y reclamar la pertenencia a sistemas ancestrales que encuentran en lo comunitario el pilar definitivo para el ser, conocer, reconocerse y vivir haciendo frente a la intrusión de la mirada exotizante y a las lógicas heteronormativas.

El segundo eje del libro, "Otredades e instituciones" se conforma también por cinco aportes. El primero de estos es autoría de Carlos Alberto González Navarrete, doctor en Antropología Social por el Ciesas Ciudad de México y actualmente adscrito a la UDEG. En "Voces en tensión: discurso médico, narrativas del estigma y violencia institucional hacia varones homosexuales que viven con VIH en la zona metropolitana de Guadalajara" toma como punto de partida el cuestionamiento al discurso biomédico que cae en la revictimización de quienes viven con el virus. Los testimonios presentados –aportados por hombres no heterosexuales que reciben atención en el Instituto Mexi-

cano del Seguro Social (IMSS)– indican la manera en que los mandatos de la heteronorma muy frecuentemente desembocan en la deshumanización de los pacientes, lo que abona a la desigualdad, la serofobia, la homofobia y al racismo estructural. Es, en buena medida, un estudio etnográfico del castigo social y la culpa.

Enrique Bautista Rojas, doctorando en Ciencias Políticas y Sociales en la UNAM, analiza desde un posicionamiento cualitativo-interpretativo a la institución educativa en su capítulo titulado "'Ser quien soy en la escuela': aceptación y apoyo a estudiantes gay de educación media superior". Algunos de los hallazgos es que, aunque tristemente la norma general tiende al *bullying* y al rechazo, también hay cada vez más redes de apoyo tanto entre pares como parte de docentes, que hacen más llevadera a varones homosexuales la vivencia de esos primeros años de juventud y el tránsito escolar en un nivel (la preparatoria) que para otras generaciones fue, casi siempre, violento.

A partir de la propia experiencia, la ubicación en la Universidad Veracruzana y el acopio de información mediante entrevistas entre el alumnado no heterosexual de dicha universidad, en "Universidad y diversidad: percepciones estudiantiles LGBT+ en tensión con la heteronorma académica", J. Gilgal Castañeda Gallardo también analiza dichas tensiones, pero en el ámbito educativo de nivel superior. La lógica heteronormativa, encontró, persiste como regla y *normalidad* ante la que deben plantarse y plantearse realidades vistas muchas veces como otredad excepcional y no como parte de la variedad que, al menos en el discurso, las escuelas y centros de formación académica afirman recibir con brazos abiertos. La exclusión, violencia estructural y simbólica son, tristemente, condiciones que perviven en el ámbito universitario. Ante esto se proponen algunos medios para la construcción de espacios realmente diversos que posibiliten la existencia sin necesidad de resistencia, por una buena parte del estudiantado.

Lucía Nuñez Lodwick, posdoctorante del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) de Argentina, lleva la atención al pasado reciente de su país mediante un enfoque *cuir* que permite reencontrarse de modo digno y humanizante, con lo que debieron vivir las disidencias de la heterosexualidad al enfrentarse a la institución Estatal totalitaria. "Trauma *cuir*: Memorias y cicatrices de la violencia heterocispatriarcal en dictadura" presenta un análisis a partir de una aguda revisión y reflexión teórica así como de los archivos que testimonian el devenir de quienes fueron vistxs –durante

largo tiempo– como meras patologías a tratar y para quienes la llegada de la democracia no significó una mejora inmediata sino el planteamiento de otras luchas, ya no en la total clandestinidad, tanto para la conquista de derechos como para la muy necesaria y postergada reparación.

Pablo Caraballo plantea en "Migración y subjetivación sexual. Tres experiencias de venezolanos no heterosexuales en México", la puesta en diálogo no solo con lo aportado por sus sujetos de estudio sino con la idea de la frontera como institución y lo que esa línea –imaginaria en lo físico pero real por consenso– posibilita o prohíbe. El cruce fronterizo que estudia el doctor en Sociología por la BUAP va en más de un sentido: el geográfico y el sexual, visto esto último como fundamental para la identidad de quien decide hacer el tránsito. El enfoque cualitativo y biográfico que se utilizó para este estudio permite atestiguar diferentes formas de interacción entre instituciones y esas subjetividades para las que expresar su deseo se convierte en un posible motivo de vulnerabilidad, pero también en motivación para una movilidad que se traduzca en un mejor panorama.

El tercer eje, "Representación y autorrepresentación", se conforma por tres aportes. Sandra Salgado Jardines, de la UNAM, realiza una interesante indagación histórica mediante el arte plástico –específicamente un retrato– y la forma en que las representaciones, tanto entonces (siglos XVIII y XIX) como ahora, siempre están cargadas de significado. "Sexualidad, pureza y amancebamiento entre el siglo XVIII y XIX: el caso del tercer conde de Sierra Gorda" propone analizar contextualmente un caso lejano en el tiempo pero que tiene mucho de actualidad: no hay actuar humano sin contradicciones. Mariano Timoteo Escandón y Llera, su sujeto de estudio, podría haber contravenido el mandato fundamental que, por ser clérigo, debía cumplir, el del celibato. Pero si es que faltó a este, ¿con quién fue? ¿Con alguna de las mujeres que compartían su espacio doméstico? ¿O acaso con el también clérigo y militar insurgente Vicente Santa María? Los indicios pueden leerse de distinta manera, pero lo infaltable es el rigor analítico ante estos documentos que concentran ecos de masculinidades que, disidentes o no de lo que hoy se conoce como heterosexualidad, faltaron a algunos aspectos de lo que se esperó de ellas.

En "Wenceslao Bruciaga: cuerpo, memoria y reflexiones en tránsito sobre el estereotipo gay", Sergio Alexis Orozco Mendoza, maestro por la UDEG, parte tanto de la obra como de algunas declaraciones en prensa, del escritor nacido en Torreón, para desmenuzar los componentes del estereotipo que se

activa al decir *gay*. Estos son, entre otros, expectativas corporales, económicas y hasta laborales. La voz literaria de Bruciaga se acompaña con la analítica del autor del texto y se obtiene como resultado un estudio en el que coexisten el ejercicio del deseo disidente con el cuestionamiento de lo que otra norma, la *homonorma*, establece como formas de autocontrol y, en ocasiones, daño autoinfligido para entrar en moldes impuestos por sujetos externos a las poblaciones no heterosexuales. La narrativa, se propone, es un espacio propicio para disentir dentro de las disidencias.

El tomo cierra con "Entre la comicidad y la amenaza. Representaciones de la homosexualidad en el cine mexicano a inicio del siglo xx", de Ignacio Torres Valencia (Coljal), un breve análisis sobre algunos productos fílmicos nacionales en los que se asentaron parte de los estereotipos y expectativas que se cuestionan en el capítulo anterior. Plantea que las películas elegidas como su *corpus* son documentos que registran su momento de ejecución y, por lo tanto, permiten atisbar ideas particulares sobre temas específicos, en este caso, las masculinidades que, posiblemente, se desvinculaban del mandato heterosexual visto como fundamento de la identidad nacional luego de la Revolución mexicana.

Confío en que este primer producto literario a partir de las Jornadas de Academia y Sexodiversidad, motive no solo a la indagación sobre los temas, poblaciones y ámbitos presentados sino al desarrollo de nuevas investigaciones que puedan ser presentadas en futuras ediciones de las Jornadas y, posiblemente, en nuevos esfuerzos editoriales.

Ignacio Torres Valencia
Coordinador

DIVERSIDAD SEXUAL
SER, HACER Y PERTENECER

se terminó de imprimir en octubre de 2026
en Santi Ediciones
Nance 1370, Col. Del Fresno
C. P. 44900. Guadalajara, Jalisco

Tiraje: 250 ejemplares

Diagramación y diseño de portada:
Santi Ediciones
www.santiediciones.com

Este libro es el resultado de las tres ediciones de las Jornadas de Academia y Sexodiversidad que se iniciaron en 2023 en El Colegio de Jalisco. La migración, la exploración de las identidades, los usos del idioma, los distintos tipos de vínculos afectivos y sociales, el ámbito médico y escolar, así como los estudios históricos, literarios y cinematográficos se hacen presentes en esta propuesta editorial.

Diversidad sexual. Ser, hacer y pertenecer se compone por trece textos divididos en tres ejes: *1)* Identidad y pertenencia; *2)* Otredades e instituciones, y *3)* Representación y autorrepresentación. Cada uno de estos conjunta textos que abordan alguno de esos aspectos y conceptualizaciones, desde perspectivas cualitativas y cuantitativas.

9 789689 732310

EL COLEGIO de JALISCO
COECYTJAL Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco
Innovación, Ciencia y Tecnología
JALISCO GOBIERNO DEL ESTADO