

# PROGRAMA

**Día 1. Miércoles 17 de junio, 2026**

**9:00 – 9:15 am**

**Inauguración**

Ixchel Nacdul Ruiz Anguiano

**9:30 – 11:00 am**

**Conferencia inaugural**

**María Martha Collignon Goribar**

**Modera:** Paul Alexander Alcántar Arteaga

**11:30 am – 1:00 pm | Mesa 1**

**Modera:** Nadia Anahí Ruvalcaba Mendoza



**“El estigma como proceso de criminalización y victimización contra las mujeres trans en Guadalajara”**

Lucas Sebastián González Rivera. Red Diversa de Estudiantes Forenses, Guadalajara

**“Hacia una atención primaria incluyente en el acceso a servicios públicos de salud de primer nivel en Guadalajara: Una mirada desde la investigación-acción participativa con y para personas trans”**

Juan Pablo Alfaro López. Universidad de Guadalajara

**“Recorrido de las masculinidades femeninas, queer y transgénero a través de la Historia de México”**

Ilhuitlahuia Michel Mayoral. Universidad de Guadalajara

**“Desviación y sanidad sexual en el discurso adultocéntrico de la psiquiatría infantil. Normas de género y sexualidad para menores de edad en la Ciudad de México, entre las décadas de 1970 a 1980”**

Tania Alejandra Ramírez Rocha. Instituto Nacional de Antropología e Historia, centro Morelos

**1:00 – 2:30 pm | Mesa 2**

**Modera:** Lilia Bayardo

**“Representación y performatividad de los cuerpos contra natura en la Nueva España: entre agembrados, hombradas y androgynos”**

Edgar Daniel Yañez Jiménez. El Colegio de Jalisco

**“Te svinikale xchotan sba jlikeluk. Nuestra heterosexualidad se frena un instante: la sexodiversidad en las fuentes coloniales de Chiapas”**

José Luis Muñoa Hernández. Universidad Autónoma de Chiapas

**“‘Repugna que tanto tiempo estuvieron en el acto los reos’. Voluntad y placer nefando ante discursos y mandatos en el Michoacán del siglo XVIII”**

Ignacio Torres Valencia. El Colegio de Jalisco

Alejandra García Moreno. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

**“Hibridez identitaria y validación somática: Una aproximación a las sexualidades no normativas en el México borbónico desde la fuente judicial”**

Óscar Rodríguez Rodríguez. Secretaría de Educación de Gobierno del Estado de San Luis Potosí

**4:00 – 5:30 pm | Mesa 3**

**Modera:** Hilda Monraz

**“Un modelo analítico no-lineal para comprender la experiencia lésbica en Guadalajara”**

Arcelia Esther Paz Padilla. Universidad de Guadalajara

**“Libros ilustrados cuir en la literatura infantil y juvenil (LIJ) mexicana. Representaciones lésbicas en la colección Ediciones Patlatonalli”**

Yunier Riquenes García. Universidad Iberoamericana

**“Desaparición de identidades trans en espacios lésbicos”**

Arantza Elizabeth Sánchez Bañuelos. Universidad de Guadalajara

**“Voces de rebelión: la resignificación de las Diosas en la poesía sáfica”**

Iraís Rivera George y Jorge Luis Gallegos Vargas. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**5:30 – 7 pm | Mesa 4**

**Modera:** Carlos Artemio Bermúdez Guerrero

**“El cine de vapor: representaciones fílmicas de la sexodiversidad en los baños de vapor”**

Koby Bryan Hansen. Universidad de California, Riverside

**“Entre el rechazo y la visibilidad: disidencias sexuales en el cine boliviano contemporáneo”**

Daniela Alejandra Lavadenz Gómez. Universidad Mayor de San Simón. Cochabamba, Bolivia

**“Parentescos de lucha y rebeldía: un estudio antropológico de la familia drag en Querétaro. El caso de la Dinastía Manzur”**

Paulette Stefanía Juárez Estrada. Universidad Autónoma de Querétaro  
Thalía Manzur. Dinastía Manzur

**“La indumentaria como tecnología del drag: Utopías desde los objetos cuir para un acercamiento al anti-gender fashion”**

Florentino de Jesús Posadas Roque. Universidad Autónoma de Aguascalientes

**Día 2. Jueves 18 de junio, 2026 (actividades virtuales únicamente)**

**9:00 – 10:30 am | Mesa 5**

**Modera:** Ignacio Torres Valencia

**“Nos enseñaron a odiar: análisis de la cobertura periodística de El Baile de los 41 en siete periódicos mexicanos en 1901”**

Raul Anthony Olmedo Neri. Universidad Nacional Autónoma de México



**“Del clóset a los periódicos: la prensa y las primeras marchas del orgullo lésbico-homosexual de la Ciudad de México (1979-1984)”**

César Erik Castellanos Martínez. Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco

**“Representaciones mediáticas homosexuales: una visión desde la vivencia”**

Marwil Antonio Castillo Chi y Carlos David Carrillo Trujillo. Universidad Autónoma de Yucatán

**“Del clóset a las calles. El movimiento de la diversidad sexual en Querétaro”**

Kevyn Simon Delgado. Universidad Autónoma de Querétaro

**11:00 am – 12:30 pm | Mesa 6**

**Modera:** Edgar Daniel Yañez Jiménez

**“Teoría, literatura y artes visuales queer en Cuba de cara a la Revolución de 1959”**

Alejandro Malcom Fernández Quintana y Dailet Arteaga Fernández. Universidad de La Habana, Cuba

**“Exclusión laboral y resistencia en Tengo miedo, torero de Pedro Lemebel”**

Marco Julio Robles Santoyo. Universidad Nacional Autónoma de México

**“Resistencias pop y periferias del deseo: precariedad y desencanto en *La mítika mákina de karaoke* y *Aprovéchate de mí*”**

José Manuel Palma Márquez. Universidad Autónoma de Zacatecas

**“Disidencia, literatura y subjetividad: Bernardo Arias Trujillo y la visibilización temprana de lo queer en Colombia entre 1920 y 1938”**

Juan Camilo Ríos Bustos. Universidad Iberoamericana de Torreón

**12:30 – 2:00 pm | Mesa 7**

**Modera:** Hervin Fernández Aceves



**“Resistir desde adentro: estrategias y agencia del estudiantado LGBT+ universitario frente a la discriminación”**

J. Gilgal Castañeda Gallardo. Universidad Veracruzana

**“Afectos disidentes: homosexualidad y masculinidad en estudiantes de zonas rurales de Coahuila, México”**

Diego Corpus. Centro de Estudios y Divulgación para la Libertad, Saltillo A. C.

**“¿Quiénes son los estudiantes LGTBIQ+ en tránsito por las universidades? Primeros resultados”**

Raúl Nava Cruz. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**“Trayectorias científicas LGTBIQ+ en México: un ejercicio colectivo de documentación”**

Mario Castelán. Centro de Investigación y de Estudios Avanzados, Campus Saltillo

**4:00 – 5:30 pm | Mesa 8**

**Modera:** Hilda Monraz

**“Derechas contemporáneas y disputa sexual: los discursos "anti ideología de género" como reacción frente a los movimientos por la liberación sexual en Argentina (2023-2025)”**

Sol Buiatti. Universidad Autónoma de San Luis Potosí

**“Alienación estratégica para los movimientos sociales”**

Jacqueline Calderón Hinojosa. Universidad Nacional Autónoma de México

**“Política Queer: integrar a la población LGTBIQ+ en la política”**

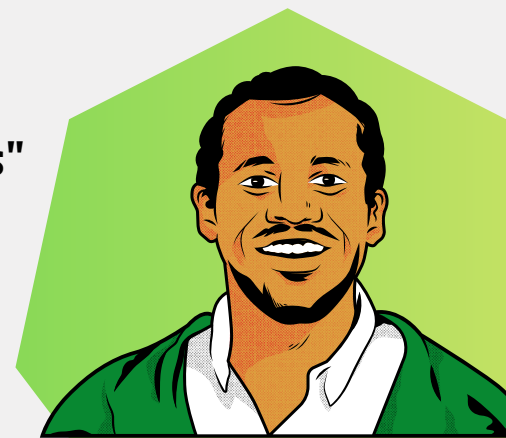
Marcy Vargas García. Universidad de Guadalajara

**5:30 – 7 pm | Mesa 9**

**Modera:** Cristina Alvizo Carranza

**“Violencia en el curso de vida de hombres homosexuales mayores”**

Arturo Arcos Soto. Universidad Nacional Autónoma de México



**"Yo no soy el problema, no hay problema, solo que soy así... soy Trans"**

Karla Silvia Sarmiento Zenteno. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

**"Entre la apertura y el ocultamiento: diferencias en el manejo de la orientación sexual en hombres y mujeres bisexuales"**

Omar Alejandro Olvera Muñoz. Universidad Pedagógica Nacional

**Día 3. Viernes 19 de junio, 2026**

**9:00 – 10:30 am | Mesa 10**

**Modera:** Roberto Piedra Ascencio

**"El rostro 'al desnudo': El cronotopo de la máscara en Maldito caballo (2023) de Jaime Sakäsma"**

Russell Manzo. Universidad Veracruzana

**"Retablo del deseo silenciado: archivo del castigo, cuerpo y poética barroca en la obra de Luis Felipe Fabre"**

Sergio Alexis Orozco Mendoza. Universidad de Guadalajara

**"El trayecto y la mirada: la crónica de viaje de Salvador Novo"**

Carlos David Lobato Herrera. Universidad de Guadalajara

**"'Qué sabes de amor': sexualidad y disidencia en la literatura zapoteca contemporánea"**

Jaime Velasco Estrada. El Colegio de México

**11:00 am – 12:30 pm | Mesa 11**

**Modera:** Cristina Alvizo Carranza

**"Caracterización de la dinámica familiar en una familia lesbomaternal en Zapotlán el Grande, Jalisco"**

José Ángel Vázquez Meza. Universidad Pedagógica Nacional, unidad Ciudad Guzmán

**"Cisheteronorma y biologicismo en la psicología: elementos para una propuesta desde el conductismo radical"**

Leonardo Cedillo Camacho. Universidad Nacional Autónoma de México

**"Fragmentos del ciborg: ofrendas ante el transfeminicidio en Ciudad de México"**

Ricardo Gonzalez-Prieto. Universidad Nacional Autónoma de México

**"Estrategias de acceso a la salud sexual y reproductiva de hombres trans en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas"**

Kenia Berenice Roque Velazquez. El Colegio de la Frontera Sur

**12:30 – 2:00 pm | Mesa 12**

**Modera:** Hervin Fernández Aceves

**"Anonimato y jerarquías del deseo: una aproximación fenomenológica a los cuartos oscuros en Guadalajara"**

Sergio Eduardo Venegas Barba. Guadalajara

**"Las juventudes rurales como actores sociales en torno a la diversidad sexual: la experiencia del grupo LGBTXYZ"**

Geovanni Velasco García y David Sánchez Sánchez. Universidad de Guadalajara

**"El derecho de ser: identidades no normativas resistiendo realidades hegemónicas de los derechos humanos"**

José Benjamín González Mauricio. Comisión Estatal de los Derechos Humanos, Jalisco

**"Narrativas del silencio: construcción identitaria y homofobia en hombres gays de Sinaloa"**

Luis Guadalupe Guerrero Vega. Universidad Autónoma de Sinaloa

**2:00 pm | Acto de clausura**

A cargo de Francisco Javier Velázquez Fernández, coordinador del Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de Jalisco