

El Colegio de Jalisco • Universidad de Guadalajara

MIRADAS SOBRE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA EN SU CENTENARIO

Angélica Peregrina • Luciano Oropeza
• Manuel Moreno (coordinadores)



**MIRADAS SOBRE LA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
EN SU CENTENARIO**

TEMAS DE ESTUDIO

Asociados Numerarios de El Colegio de Jalisco

Ayuntamiento de Guadalajara

Ayuntamiento de Zapopan

El Colegio de México, A.C.

El Colegio Mexiquense, A.C.

El Colegio de Michoacán, A.C.

Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI)

Gobierno del Estado de Jalisco

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Subsecretaría de Educación Superior-SEP

Universidad de Guadalajara

Roberto Arias de la Mora

Presidente

Ixchel Nacdul Ruiz Anguiano

Secretario General

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Karla Alejandrina Planter Pérez

Rectora General

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Dulce María Zúñiga Chávez

Rectora

Patricia Córdova Abundis

Secretaria Académica

Nallely Guadalupe Robles Ortiz

Secretaria Administrativa

MIRADAS SOBRE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA EN SU CENTENARIO

Angélica Peregrina ● Luciano Oropeza ● Manuel Moreno
(coordinadores)

AUTORES

Durruty Jesús de Alba Martínez
Laura O. Castro Golarte
Haydeé Dávalos Robledo
María Guadalupe García Alcaraz
Leyna Priscila López Torres
Armando Martínez Moya
Manuel Moreno Castañeda
Rosa Noemí Moreno Ramos
Luciano Oropeza Sandoval
Angélica Peregrina
Adriana Ruiz Razura
Federico de la Torre de la Torre



CUCSH
CENTRO UNIVERSITARIO DE
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



Esta publicación fue arbitrada por pares académicos, recibida por el Consejo Editorial de El Colegio de Jalisco el 29 de abril de 2025 y aceptada para su publicación el 27 de septiembre de 2025.

378.72352 M671

Miradas sobre la Universidad de Guadalajara en su centenario / Angélica Peregrina, Luciano Oropeza, Manuel Moreno, coordinadores, autores e introducción ; Durruty Jesús de Alba Martínez [y otros ocho] ; José M. Murià, preliminar -- 1^a ed. -- Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco; Guadalajara, Jalisco: Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, 2025.

[495] páginas : fotografías, diagrama (blanco y negro), tablas, cuadros ; 23 cm -- (Temas de Estudio)

Incluye referencias, anexos y apéndice

ISBN: 978-968-9732-00-6

1. Universidad de Guadalajara - Historia - Siglos XX-XXI. 2. Educación superior - Jalisco (México) - Historia - Siglos XX-XXI. 3. Educación superior - Currícula - Jalisco (México) - Siglos XX-XXI. 4. Maestros, Formación de - Jalisco (México) - Historia - Siglos XX-XXI. 5. Educación de la mujer - Jalisco (México) - Historia - Siglos XX-XXI. 6. Ciencia - Estudio y enseñanza - Jalisco (México) - Siglos XX-XXI.

I. Peregrina, Angélica, coordinadora, autora e introducción. II. Oropeza, Luciano, coordinador, autor e introducción. III. Moreno Castañeda, Manuel, coordinador, autor e introducción. IV. De Alba Martínez, Durruty Jesús, autor. V. Castro Golarte, Laura O., autora. VI. Dávalos Robledo, Haydeé, autora. VII. García Alcaraz, María Guadalupe, autora. VIII. López Torres, Leyna Priscila, autora. IX. Martínez Moya, Armando, autor. X. Moreno Ramos, Rosa Noemí, autora. XI. Ruiz Razura, Adriana, autora. XII. De la Torre de la Torre, Federico, autor. XIII. Murià, José M., preliminar.

Clasificación THEMA: JNB

Ilustración de portada: "Paraninfo de la Universidad de Guadalajara"
del Mtro. Jorge Monroy.

© D.R. 2025, El Colegio de Jalisco, A.C.
5 de Mayo 321
45100, Zapopan, Jalisco

2025, Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
Av. José Parres Arias, San José del Bajío
45132, Zapopan, Jalisco

Primera edición, 2025

ISBN: 978-968-9732-00-6

Impreso y hecho en México/*Made and printed in Mexico*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 11

PRELIMINAR: CONSIDERACIONES GENERALES
SOBRE EL DEVENIR DE LA UNIVERSIDAD 23
José M. Murià

PRIMERA PARTE PROCESO FUNDACIONAL

I. ¿CÓMO SE PENSABA LO UNIVERSITARIO CUANDO SE FUNDÓ LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA?	37
<i>Manuel Moreno Castañeda</i>	
Introducción.....	37
El camino recorrido e ideas inspiradoras	39
Tiempos y situaciones de esperanzas	
y conflictos en los albores del siglo xx	44
Ideas acerca de la universidad entre los siglos XIX y XX	46
Dos pensadores nacionales y sus ideas universitarias	49
<i>Las ideas de Justo Sierra sobre la universidad</i>	50
<i>Pensamiento universitario de José Vasconcelos</i>	53
Las primeras universidades de la Revolución	55
<i>Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo</i>	55
<i>Universidad Nacional del Sureste en Yucatán</i>	56
<i>La Universidad de Sinaloa</i>	58
<i>Universidad Autónoma de San Luis Potosí</i>	58
Ideas acerca de la universidad entre los siglos XIX y XX en Jalisco	59
Discursos fundacionales de la Universidad de Guadalajara.....	60
<i>Palabras de Guadalupe Zuno</i>	64
<i>Palabras de Enrique Díaz de León</i>	66
¿Miscelánea ideológica?	72
Las universidades invitadas	73
Los íconos también hablan	74
Reflexiones que no concluyen	75

II. FUNDACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA	83
<i>Angelica Peregrina</i>	
El panorama prevaleciente.	83
La Constitución de 1917	88
En pos de una nueva ley de educación.	90
Otros intentos para crear una universidad en Guadalajara	93
<i>El proyecto de la Universidad Popular.</i>	95
Universitas/universidad	97
Las universidades pioneras	98
Gestiones de Zuno para la fundación de la Universidad.	99
Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara.	102
Inauguración de la Universidad de Guadalajara	111
Inicio de actividades	113

III. SALVADOR AGRAZ: UN CIENTÍFICO INCOMPRENDIDO
EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA 119
Armando Martínez Moya

Zuno, las actas y el ingeniero Agraz.	119
El estudio de la química como ciencia transformadora.	124
Agraz en Guadalajara	126
La insistencia de Agraz sobre su paradigma	129
Los límites de las posibilidades o la ceguera ante lo aparentemente inaudito.	132
La dimensión de Juan Salvador Agraz Ramírez del Prado (1881-1949)	136
Recordando el olvido	139

SEGUNDA PARTE
NUEVAS FACULTADES Y NUEVAS CARRERAS

IV. LA ESCUELA DE FARMACIA DE GUADALAJARA (1921-1934) 143
Luciano Oropeza Sandoval

Acercamiento analítico al proyecto escolar.	143
Antecedentes de la enseñanza de la farmacia en Guadalajara	144
Las farmacéuticas de segunda clase	147
El origen de la Escuela de Farmacia	149
La creación de la Escuela de Farmacia	152
La propuesta educativa	154
La farmacia bajo la tutela del Gobierno del Estado de Jalisco	163
La Escuela de Farmacia y la apertura de la Universidad de Guadalajara	165

V. EL ESTABLECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LA ODONTOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA.....	171
<i>María Guadalupe García Alcaraz</i>	
Introducción.....	171
Antecedentes	174
La odontología en Guadalajara de finales del siglo XIX a principios del siglo XX.....	178
La Escuela de Odontología en la gesta fundacional de la UdeG	183
Conflictos entre universidad y gobierno: afectaciones y adecuaciones en la Escuela de Odontología	188
La reapertura: de escuela a facultad	190
Modernización y consolidación de la carrera en los años cuarenta	197
VI. LA ENSEÑANZA NORMALISTA EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO (1925-1933).....	207
<i>Angélica Peregrina</i>	
Modificaciones a planes y programas de estudios.....	220
Reforma para implantar la educación socialista	224
<i>Reforma del artículo 3º. constitucional</i>	228
El nuevo derrotero de la Escuela Normal de Jalisco	231
VII. ESTUDIOS COMERCIALES: UNA OPCIÓN EDUCATIVA PARA LAS MUJERES EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (1925-1945)	239
<i>Rosa Noemí Moreno Ramos</i>	
Introducción.....	239
Apuntes sobre la fundación de la Universidad de Guadalajara	241
Educar a las mujeres al nacer el siglo XX.....	244
La formación de las mujeres en la Universidad de Guadalajara.....	249
Estudios comerciales: instauración y cambio de un proyecto educativo para las mujeres jaliscienses	254
Los vaivenes de la matrícula de los estudios comerciales.....	273
Conclusiones	277
VIII. UN PROYECTO EDUCATIVO BAJO RÉGIMEN DE EXCEPCIÓN: LOS PRIMEROS AÑOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA	285
<i>María Guadalupe García Alcaraz</i>	
<i>Haydeé Dávalos Robledo</i>	
Introducción.....	285
El milagro mexicano: el país se urbaniza	286

<i>“Engrandecer y embellecer la ciudad”</i>	287	
Los prolegómenos de la enseñanza de la arquitectura	290	
<i>De ingeniería a arquitectura</i>	290	
<i>El director: Ignacio Díaz Morales (1905-1992)</i>	292	
La primera Escuela de Arquitectura	293	
<i>La fundación: un proyecto al margen de la arquitectura funcional</i>	293	
El ingreso	298	
<i>Los maestros y el plan de estudios</i>	299	
<i>Las dificultades para traer profesores extranjeros</i>	304	
<i>El precio de la enseñanza</i>	309	
<i>Un trato especial que se diluye</i>	311	
<i>Una caracterización de los espacios de enseñanza</i>	312	
<i>La enseñanza</i>	314	
<i>Los espacios de recreación son también de formación</i>	315	
Algunas ideas finales	317	
 IX. ENTRE SOCIEDADES CIENTÍFICAS Y EXPEDICIONES: LAS CIENCIAS		
NATURALES EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (1940-1954)	321	
<i>Federico de la Torre de la Torre</i>		
El Instituto de Geografía: nuevos horizontes para la investigación	327	
La investigación de la naturaleza, entre		
la Universidad y la Sociedad Botánica	336	
Una expedición científica para afianzar inercias		
institucionales hacia la investigación	347	
 X. DE LA FÍSICA Y ASTRONOMÍA EN LA UDEG DEL SIGLO XX.		359
<i>Durruty Jesús de Alba Martínez</i>		
Antecedentes	359	
El uso de la ciencia astronómica en el siglo XIX	365	
El nacimiento de los observatorios nacionales y de los estados	366	
Del naturalismo a la investigación institucionalizada	368	
El camino recorrido en la UdeG	369	
 XI. LA ESCUELA DE GRADUADOS DE		
LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (1968-1984)	377	
<i>Adriana Ruiz Razura</i>		
Antecedentes de la Escuela de Graduados	377	
Vida y operación de la Escuela de Graduados	382	
Nuevas especialidades	386	

XII. LA LICENCIATURA EN NUTRICIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA	397
<i>Leyna Priscila López Torres</i>	
<i>María Guadalupe García Alcaraz</i>	
Contexto del surgimiento de la profesión	397
La nutrición en el continente americano	399
Las escuelas de nutrición en el continente americano.	405
Los nutriólogos en México	406
Los inicios de la Licenciatura en Nutrición en la UdeG	410
La modificación curricular del 2000 y el despliegue posterior en la red universitaria	415
A manera de cierre	417
XIII. LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN AMBIENTES VIRTUALES EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA DE 1989 A 2004	425
<i>Manuel Moreno Castañeda</i>	
Referentes conceptuales	428
Alternativas en la coyuntura de una reforma universitaria	432
Del SUAD al SUV: cinco pasos en un recorrido de negociaciones político-académicas	435
<i>Cronología de una ¿hibridación-injerto?</i>	435
Política y gestión organizacional	440
<i>Logros</i>	441
Aprendizajes	444
XIV. LA RED UNIVERSITARIA DESDE ADENTRO	449
<i>Laura Ofelia Castro Golarte</i>	
Mensajes de cambio	455
Las entrevistas.	465
<i>Víctor Manuel González Romero</i>	465
<i>Roberto Castelán Rueda</i>	470
<i>Adolfo Espinoza de los Monteros Cárdenas.</i>	480
Sobre la reforma universitaria	485
Consideraciones finales	490
APÉNDICE. RECTORES DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA	495

INTRODUCCIÓN

Los aniversarios son ocasiones propicias para conmemorar –traer a la memoria–, celebrar o festejar a instituciones que han formado parte importante de nuestra vida, de nuestra sociedad, de nuestro entorno, que han significado rotundas diferencias para muchos individuos que han recibido, de alguna manera, sus beneficios.

Es pues con motivo de que la Universidad de Guadalajara cumple en el presente año 2025 su primer centenario de existencia, que surgió la idea de forjar este libro entre un grupo de estudiosos de la historia de la educación de Jalisco que, con el bagaje acumulado a lo largo de muchos años, nos dimos a la tarea de preparar diversos trabajos que dieran cuenta de varios de los momentos fundacionales de nuestra *Alma Mater*.

Es propósito también de este volumen analizar otros presentes históricos en busca de respuestas que coadyuven al entendimiento de la evolución de la Universidad de Guadalajara, de su impronta no solo en el Estado, sino en una amplia región de nuestro país, dada la vinculación histórica de la capital de Jalisco con el occidente y noroeste de México, desde donde muchos jóvenes a lo largo de ese siglo, han venido a estudiar a estos lares.

Este volumen es un trabajo que quiso ser ambicioso y terminó siendo una modesta aportación al conocimiento de los primeros tiempos de la Universidad, pero también de momentos cruciales como la reforma que dio un nuevo giro a su estructura mediante la creación de la Red Universitaria en 1994, ¡hace treinta años!, tiempo en que muchos de los autores ya éramos egresados y colaborábamos en esta Institución.

La ambición se había centrado en el deseo de examinar con mucho mayor detenimiento sus cien años de vida, pero eso nos habría llevado varios años, de los cuales no pudimos disponer, y la idea era que no pasara desapercibida la efeméride y que se dieran a conocer y esclarecer

momentos clave. En tal sentido, la fundación de nuestra Universidad es, sin duda, el hilo conductor del discurso historiográfico; así como los momentos de origen de nuevas escuelas y facultades –distintas de las tradicionales carreras liberales de medicina, derecho e ingeniería–, con el propósito de introducir precisamente nuevas disciplinas y sus respectivas carreras y el sentido social que se les imprimió, sin olvidar, desde luego, a los actores que lo hicieron posible, dentro del contexto y las circunstancias en que surgieron.

Por ello debe aclararse que no se trata de una historia total de la Universidad a lo largo de su primer centenario, ni la historia de todas sus dependencias, sino de algunas que resultaron de singular importancia porque constituyeron nuevas áreas de capacitación y de saberes con un claro fin de propiciar la movilidad social y de que, a la postre, los jaliscienses mejoraran sus condiciones de vida.

Sí se trata, desde luego, de una obra colectiva que da cuenta de la fundación de la Universidad, de la instauración de nuevas escuelas y facultades, sus tendencias académicas y las transformaciones que tuvieron durante sus primeros lustros de existencia. Es pues, un concierto a varias plumas y, por ello, se perciben distintos tonos y estilos que persiguen un mismo propósito: analizar la fundación y revisar el devenir de la Universidad de Guadalajara, dar cuenta de cómo esta institución se constituyó en un espacio social clave para la movilidad, sobre todo de los jaliscienses. Estos diversos tipos de escritura, antes que discordar, enriquecen el discurso y la reflexión en torno a lo acontecido, sobre todo en las primeras décadas, de este siglo al que llega la casa de estudios, con mayor énfasis en su instauración y los primeros años, ya que se recuperan los pormenores de los procesos fundacionales.

También consideramos que los textos que integran el volumen son, en buena medida, un arranque, un muy sugerente punto de partida para nuevas investigaciones que tiendan a dejar atrás los panegíricos, en favor de aportar mayormente a la comprensión de la Universidad y de la evolución de sus dependencias.

La Universidad de Guadalajara se presentaba en los primeros años de su existencia como una institución liberal que acrecentaría el desarrollo de Jalisco después de la Revolución. El ideal universitario de servir a un proyecto nacional moderno y con justicia social inspiró la conformación

de la institución a través de sus dependencias, programas educativos y contenidos de aprendizaje.

Su fundación en 1925 fue en un momento clave en el que ideológicamente se apelaba a la concreción de las banderas de la lucha revolucionaria, pero con un sentido regionalista, laico, estatal, popular, socialista, democrático, nacionalista y de izquierda revolucionaria.¹ En los hechos, durante las primeras décadas de su existencia, la Universidad se movió entre un sentido popular y de reproducción social, pues si bien apoyó la formación de sectores de estratos bajos mediante cursos de capacitación para obreros y clases nocturnas, también se dio continuidad a carreras tradicionales como medicina y derecho a las que ingresaban usualmente hijos de profesionistas y funcionarios, lo mismo que se apoyó la creación de nuevas carreras, que es precisamente el interés de este trabajo.

UN ACERCAMIENTO ANALÍTICO

Ahora bien, para entender los procesos que llevaron a la fundación de la Universidad, acudimos a nociones provenientes de la historia de la educación; específicamente retomamos del enfoque de la historia cultural, ideas que permiten examinar cómo se van conformando las disciplinas educativas. En ese orden, apoyados en las ideas de escolarización que plantean David Tyack y Larry Cuban,² nos propusimos centrar la mirada en la evolución histórica de las disciplinas universitarias.

Tal mirada no se limita a la exposición cronológica de las materias que fueron delineando las carreras académicas; su exposición es una base empírica importante, pero insuficiente para explicar cómo y por qué se van modificando los saberes, conocimientos y habilidades de cada una de las carreras. Al respecto, creemos que la anexión de nuevos saberes y su ordenamiento tiene detrás motivaciones externas e internas. Para abundar en estos factores, retomamos algunas ideas que propone la historia social de la educación en torno al origen de los sistemas educativos.

1 Misael Gradilla Damy. *El Juego del Poder y del Saber*. México: El Colegio de México, 1995, p. 58.

2 David Tyack y Larry Cuban. *En busca de una utopía. Un siglo de reformas las escuelas públicas*. México: FCE, 2001.

Este enfoque profundiza en el vínculo entre realidad educativa y el contexto social, entre la estrecha dependencia de la naturaleza de la educación y los requerimientos que plantea el escenario histórico en que se ubica.³ Los estudios basados en su propuesta analítica permiten ver que la agregación continua de conocimientos y habilidades no es una acción voluntaria de los grupos a cargo de la enseñanza, sino el fruto de las exigencias que plantea el desarrollo que experimentan los ámbitos sociales circundantes. Sus aportaciones ayudan a captar las disciplinas escolares como espacios de creación y recreación de saberes con intencionalidades articuladas a las necesidades sociales que plantea el entorno que las rodea.

Ahora bien, la adición de los saberes incluidos en las diversas disciplinas educativas no se limita a las influencias que se generan en el entorno inmediato. Las aportaciones desde el enfoque de la historia cultural y desde la historia de la ciencia, dejan entrever que este proceso también se asocia con el avance científico que se experimenta en un campo determinado, y con la continuidad y discontinuidad de tradiciones académicas de los grupos a cargo de la enseñanza en esas disciplinas. Estas aportaciones, por lo tanto, permiten abrir el abanico explicativo a factores que incluyen no solo la influencia del entorno social, sino también el impacto de los avances científicos y la incidencia que tienen los grupos académicos en la permanencia o renovación de los saberes que conforman las disciplinas.

LA ESTRUCTURA DEL LIBRO

El volumen se ha organizado en catorce capítulos, divididos en dos partes, precedidos por unas “Consideraciones generales sobre el devenir de la Universidad”, escritas por José M. Murià, en las que refiere a grandes rasgos los pasos previos que había dado la educación superior en Jalisco.

La primera parte, denominada “Proceso fundacional”, se centra precisamente en los momentos fundatorios de la Universidad nacida en 1925. Así, el capítulo inicial, de la autoría de Manuel Moreno

³ Antonio Viñao Fraga. “La escuela y la escolaridad como objetos históricos. Facetas y problemas de la historia de la educación”. Juan Mainer (coord.). *Pensar críticamente la educación escolar. Perspectivas y controversias historiográficas*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2008, pp. 83-118.

Castañeda, titulado “¿Cómo se pensaba lo universitario cuando se fundó la Universidad de Guadalajara?”, invita al diálogo y la reflexión sobre el ideario que dio origen a esta institución de educación superior y la vigencia de esos principios orientadores en el ser, pensar y hacer universitario. Desde luego, sin caer en un presentismo histórico, pues cada acontecimiento tiene su sentido en el tiempo y contexto en el que sucede. Su autor consideró de suma relevancia tratar este tema, dado que este centenario, como en todo cumpleaños especial, es una oportunidad para reflexionar en lo que ha sido, es y podrá seguir siendo la UdeG en esa conexión entre el pensar la universidad y el sentido de sus acciones. Además, a un siglo de la fundación de la Universidad de Guadalajara, es de gran relevancia recordar los ideales sociales y educativos que dieron origen a su creación. Evocación que nos puede llevar a reflexionar acerca de cómo esos principios mantienen su vigencia como orientadores del futuro universitario.

El segundo se centra propiamente en la fundación de la Universidad de Guadalajara, capítulo en el que Angélica Peregrina ofrece un panorama del contexto en el cual se forjó la idea fundatoria, la promulgación de la Constitución de 1917 y su controvertido artículo tercero, y cómo en Jalisco se fueron gestando los cambios en la educación superior hasta desembocar en el establecimiento de la Universidad, que no tiene nada que ver con la de la etapa colonial y de la primera mitad del siglo xix, fencida definitivamente en 1860. Refiere las gestiones del gobernador José G. Zuno y el grupo de jaliscienses al cual congregó para lograr esa tarea, y los difíciles inicios de la Institución.

Armando Martínez Moya colaboró con el capítulo titulado “Salvador Agraz, un científico incomprendido en la Universidad de Guadalajara”, en el que hace un interesante análisis de la participación del ingeniero Agraz en las juntas preparatorias a las que convocó Zuno, cómo fue rotundamente soslayado su proyecto fundamentado en el estudio de la química como ciencia transformadora. También refiere los roces que tuvo con el grupo fundador y ofrece un detallado recuento de las propuestas que hizo este personaje, cuya puesta en práctica escapaba a las posibilidades reales del erario de Jalisco en aquel entonces.

La segunda parte del libro, denominada “Nuevas facultades y nuevas carreras”, se aboca precisamente al surgimiento de nuevas escuelas y

facultades, así como al establecimiento de nuevas carreras. Nos pareció muy importante referir estos momentos y brindar un panorama de su evolución en los años iniciales, como entes integrados al ámbito universitario, además de que los capítulos que la componen aportan historias poco conocidas sobre los orígenes de varias de estas facultades.

Inicia con el estudio de Luciano Oropeza sobre la Escuela de Farmacia de Guadalajara, que expone cómo se configuró tal propuesta educativa. Aborda los antecedentes de esta disciplina, el origen de la Escuela y su evolución desde 1921 hasta 1934, lapso durante el cual se desplegó un programa de enseñanza en el que se expresaban ejes de continuidad de una propuesta formativa orientada a la práctica liberal, en la que principalmente se vinculaba a los alumnos con la apertura de boticas y farmacias, así como también al despacho de medicinas en estos expendios.

De allí se avanza a otra nueva carrera, la de odontología. El trabajo sobre la Escuela de Odontología, de María Guadalupe García Alcaraz, se ubica en la sociología de las profesiones; desde esta perspectiva, la autora se pregunta ¿cómo se institucionalizó la formación de odontólogos en la Universidad de Guadalajara? Carrera que quedó incluida dentro de la Facultad de Medicina, al fundarse esta casa de estudios en 1925. El capítulo muestra los antecedentes, el desarrollo del campo de conocimiento en torno a la salud dental, mismo que está ligado al avance de la medicina, a las novedades tecnológicas y a la aceptación social de los dentistas. A la par se analizan las tribulaciones que sufrió la Escuela para ganar cierta autonomía con respecto al poder médico, los avatares que enfrentó en el marco de los conflictos entre Universidad y gobierno del estado en los años treinta. En la parte final sostiene que esta carrera se consolida en los años cuarenta, suceso que se deriva del trabajo constante que desarrollan los directivos y el cuerpo de profesores, de la actualización de los planes de estudio ligados con la enseñanza teórica y práctica, y de las redes que la Escuela y el cuerpo docente mantuvieron con dentistas y universidades de los Estados Unidos de Norteamérica.

Se continúa con “La enseñanza normalista en el ámbito universitario (1925-1933)”, capítulo en el que Angélica Peregrina refiere la incorporación de la Escuela Normal Mixta al nivel universitario, dando a la formación de profesores un mayor rango. La Normal conservaría anexa la Preparatoria de Señoritas, ofreciendo a las mujeres la oportunidad de

estudios más allá de la primaria y no solamente la carrera magisterial. La Escuela Normal, por decisión del Ejecutivo estatal, fue separada de la Universidad de Guadalajara cuando afloraron los conflictos que llevaron a la clausura de ésta, en octubre de 1933, dadas las reformas de tipo ideológico que se barruntaban para la educación en México con la implantación de la educación socialista.

El capítulo VII, “Estudios comerciales: una opción educativa para las mujeres en la Universidad de Guadalajara (1925-1945)”, de Rosa Noemí Moreno Ramos, explora la trayectoria de una nueva institución educativa que se ofrecía a las mujeres jaliscienses. Explica cómo durante la primera de las dos décadas estudiadas, la Facultad de Comercio contaba con una población estudiantil mayormente de mujeres. El tamiz femenino se expresaba sobre todo en sus requisitos de ingreso –solamente se requería la primaria superior– y en un plan de estudios de dos años orientado al servicio, incluidas materias vinculadas directamente con un rol de madre-esposa. Pero con el transcurso del tiempo, el desarrollo de la industria, el comercio y la administración pública de Jalisco, estimularon una mayor demanda y prestigio de los estudios comerciales. Se amplió el horizonte a la Escuela de Comercio y Administración, con cambios en el plan de estudios, aumentaron los requisitos de ingreso y titulación, se creó la carrera de contador público con nivel de licenciatura y la población estudiantil cambió la balanza hacia una matrícula masculina. Así pues, en este capítulo se visibiliza a la escuela como un lugar privilegiado para la socialización de las normas sociales derivadas de la diferencia sexual. Emerge entonces que la educación comercial universitaria a inicios del siglo XX reproducía los mecanismos de desigualdad social basados en el género al conformar una educación “femenina” y establecer condiciones que limitaban el ingreso y permanencia de las mujeres en sus aulas.

De allí se pasa a la creación de otra carrera universitaria: “Un proyecto educativo bajo régimen de excepción: los primeros años de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Guadalajara”, de María Guadalupe García Alcaraz y Haydeé Dávalos Robledo, quienes analizan las particularidades de ese proyecto educativo, exponiendo los privilegios de que gozó y explicando las condiciones que permitieron dicha condición. Refieren la transición que experimentó el país, al pasar de una fisonomía fundamentalmente rural a una urbana, proceso que se intensificó a

partir de 1940 y que requirió contar con profesionales que participaran en la construcción de la infraestructura pública, en el ordenamiento y embellecimiento de las ciudades. Las autoras detallan cómo se fundó la escuela, en 1948, cuáles eran los criterios para seleccionar a los estudiantes, explican qué se enseñaba, cómo y dónde; también muestran la conformación de una planta docente con altos salarios, integrada por un importante número de profesores extranjeros. En todo este proceso explican las bases del proyecto y el estilo de gestión del director, Ignacio Díaz Morales, quien contó con un gran apoyo del gobernador y del rector de la casa de estudios. Finalmente concluyen que la Escuela de Arquitectura fue un laboratorio de creación arquitectónica, pero también un proyecto elitista, costoso, que tituló a pocos arquitectos en su primera década de existencia. Díaz Morales y su equipo de trabajo lograron su cometido, institucionalizar la carrera, formar arquitectos locales con una gran capacidad para crear obras que trascendieran en el tiempo, sedimentar un *ethos* profesional y un estilo de enseñanza que perduró con el paso de los años.

“Entre sociedades científicas y expediciones: las ciencias naturales en la Universidad de Guadalajara (1940-1954)”, es el capítulo en el que Federico de la Torre refiere que no obstante que existía una “tradición científica” relativamente sólida en Guadalajara –la cual sería alimentada a lo largo de las dos primeras décadas del xx por algunos personajes provenientes del clero católico, como fue el caso de los presbíteros José María Arreola y Severo Díaz Galindo, en quienes normalmente recayó la responsabilidad de mantener las observaciones astronómicas y meteorológicas–, no se habían logrado establecer con la instauración de la Universidad de Guadalajara –que privilegió ante todo la docencia–, los nuevos marcos institucionales para el desarrollo de la educación y la ciencia. La poca claridad institucional para encauzar políticas de investigación científica tuvo que postergarse por varios años, sobre todo debido a contratiempos derivados del conflicto político-ideológico que vivió la institución en la década de 1930, mismos que la llevaron a sus clausuras temporales. De allí que, con la creación de los Institutos de Geografía y de Botánica, en las décadas de 1940 y 1950, respectivamente, empezaron a mostrarse las condiciones para concretar la investigación científica.

Por similares avatares debió pasar la enseñanza de la física y la astronomía en la Universidad de Guadalajara, tema que analiza Durruty Jesús de Alba Martínez, refiriendo la adscripción a esta Casa de Estudios del Observatorio Astronómico, Sismológico y Meteorológico del Estado, como la primera dependencia dedicada esencialmente a la investigación científica. Sin embargo, tuvieron que pasar varias décadas para la apertura de las primeras carreras vinculadas con los estudios de la naturaleza y las ciencias exactas, al crearse en 1980 las facultades de Ciencias y de Geografía, en las que se establecieron las licenciaturas en Física, Matemáticas y Biología, en la primera, y la de Geografía en la segunda.

Sería tras poco más de cuatro décadas de existencia, en 1968, cuando la Universidad de Guadalajara estableció su Escuela de Graduados, capítulo que formuló Adriana Ruiz Razura, quien refiere cómo se concretó el proyecto. Analiza los primeros tres lustros de existencia de esta Escuela, con énfasis en la importante labor de organización que desplegó su director, el Dr. Amado Ruiz Sánchez, hasta su muerte en 1984. Destaca el énfasis que en las áreas médicas tuvieron las especialidades y maestrías que ofreció la Universidad.

El capítulo XII, “La Licenciatura en Nutrición en la Universidad de Guadalajara”, elaborado por Leyna Priscila López Torres y María Guadalupe García Alcaraz, documenta cómo surgió la carrera de nutrición y cómo se institucionalizó en la Red universitaria. Primero ofrece un recuento del desarrollo de este campo de conocimiento y cómo fue que se convirtió en una actividad profesional dentro de las ciencias de la salud, proceso que se dio a lo largo del siglo XX. En segundo lugar, se muestra el trayecto que siguió la fundación de escuelas de nutrición en México y en Jalisco, para luego detallar los prolegómenos que antecedieron a la fundación de la Escuela de Nutrición de la UdeG. Finalmente, se exponen los rasgos más sobresalientes del plan de estudios inicial y se muestra la aparición de la carrera de nutrición en diversos campus universitarios.

El capítulo XIII, “La educación a distancia en ambientes virtuales en la Universidad de Guadalajara de 1989 a 2004”, posee un gran valor testimonial, ya que Manuel Moreno Castañeda narra la experiencia de quince años en las gestiones para incorporar la educación a distancia en

la UdeG con las distintas variaciones que implicaron diversos cambios organizacionales, que desembocaron en la creación del Sistema de Universidad Virtual en el año 2004. Como bien afirma el autor, “en educación, como en muchas situaciones de la vida, nada es definitivo, lo interesante y significativo es la búsqueda permanente”. Así, este es un breve acercamiento a la incorporación de nuevas modalidades académicas en la Universidad de Guadalajara, como lo son las variantes abiertas y a distancia, “y a pesar de tantos años dedicados a su trabajo y estudio, sigo con muchas dudas; entre ellas, saber más cómo inciden las relaciones de poder, la economía y la cultura de las personas y sus organizaciones en las posibilidades de innovación y regeneración de las instituciones educativas. Duda que motiva mi interés por seguir con este estudio, en búsqueda de estrategias que propicien la incorporación de nuevas modalidades académicas que refresquen a las instituciones educativas y las mantengan siempre abiertas a la innovación y puesta al día, para responder oportuna y significativamente a la sociedad a que se deben”.

El volumen cierra con el capítulo que formuló Laura Castro Golarte, “La Red Universitaria desde adentro”, en el cual se consignan las experiencias de tres actores protagónicos del proceso de reforma universitaria que se emprendió en el último tercio de este siglo en la Universidad de Guadalajara. Castro Golarte entrevistó a Víctor Manuel González Romero, quien llegó a ser rector general; a Roberto Castelán Rueda, titular de la Coordinación General de Extensión y a Adolfo Espinoza de los Monteros, coordinador de los Foros de Discusión para la Reforma Universitaria. Los tres desempeñaron otras responsabilidades, en distintos momentos, todas vinculadas a la profunda transformación a la que fue sometida la casa de estudios. A través de la visión de estos protagonistas de aquellos tiempos, se retoma el proceso que implicó una transformación profunda y trascendente de la máxima casa de estudios, empezando por el fin de la universidad de Estado y el inicio de una institución de educación superior pública, autónoma, descentralizada y organizada. Es una rica tríada de testimonios que enriquecen con sus relatos la historia de la Universidad de Guadalajara en esa etapa.

Este es un recorrido panorámico por la existencia de nuestra casa de estudios, apenas unas *Miradas sobre la Universidad de Guadalajara en su centenario*, con el propósito de que no pase desapercibido, y con la

convicción de que analizarla desde una perspectiva histórica nos permite comprender la complejidad del cruce de racionalidades, subjetividades y estructuras que intervienen en su definición, organización y acción. Una mirada crítica al pasado de la Universidad de Guadalajara revela sus vínculos con las condiciones políticas, económicas y culturales a lo largo del tiempo; así como las tensiones internas entre la tradición y la innovación, los privilegios y las resistencias, el conservadurismo y las ideas de cambio social. Desde esta perspectiva, la institución es un producto histórico, pero también un ámbito fértil para incidir en el rumbo de la historia. La Universidad es un reflejo del contexto social donde está inmersa y a la vez un medio para la transformación social.

Finalmente, agradecemos en todo lo que vale a El Colegio de Jalisco, a su presidente el Dr. Roberto Arias de la Mora, así como a la Dra. Dulce María Zúñiga, rectora del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, por el gran apoyo para que esta obra pudiera sumarse a la celebración del centenario de la Universidad de Guadalajara.

*Angélica Peregrina, Luciano Oropeza y Manuel Moreno
Guadalajara, Jalisco, 12 de octubre de 2025*

MIRADAS SOBRE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA EN SU CENTENARIO

se terminó de imprimir en octubre de 2025
en los talleres de Impresos Copitek s.a. de c.v.
López Mateos Sur No. 2077. Plaza del Ángel
Nivel 3, locales 15 y 16. Col. Chapalita
C.P. 44510, Guadalajara, Jalisco

El tiraje fue de 300 ejemplares

Fanny Enrigue
CORRECCIÓN

Déborah Moloeznik Paniagua
DIAGRAMACIÓN

La Universidad de Guadalajara cumple su primer centenario de existencia en este 2025, y con ese motivo, un grupo de estudiosos de la historia de la educación en Jalisco preparó diversos trabajos que dan cuenta de diferentes momentos, acontecimientos y circunstancias de nuestra alma mater en un siglo de existencia. Desde distintos ángulos y perspectivas, el presente libro aglutina procesos universitarios que tuvieron lugar en dicha casa de estudios, centrándose en la inauguración y apertura de carreras dentro de un contexto peculiar tanto en México como en el mundo, así como en la creación de la Red Universitaria en 1994.

En todos los casos, el hilo conductor del discurso historiográfico es la fundación de nuestra Universidad, y en conjunto, es una aportación al conocimiento de los primeros tiempos de la institución. Se abordan los orígenes de carreras y facultades, diferentes de las tradicionales de medicina, derecho e ingeniería, con el propósito de introducir nuevas disciplinas con un marcado sentido social, sin dejar de lado a los actores que lo hicieron posible, dentro del contexto y las circunstancias en que surgieron.

No se trata de una historia total de la Universidad desde 1925 ni de todas sus dependencias, sino de algunas cuya singularidad destacó porque se constituyeron en nuevas áreas de capacitación y de saberes con un claro fin de propiciar la movilidad social y de que, a la postre, los jaliscienses mejoraran sus condiciones de vida. Sí se trata, desde luego, de una obra colectiva que da cuenta de la fundación de la Universidad de Guadalajara, de la instauración de nuevas escuelas y facultades, sus tendencias académicas y las constantes transformaciones, de mayor o menor calado, a lo largo de un siglo ●



CUCSH
CENTRO UNIVERSITARIO DE
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

