

Curso

Estudio social y cultural de la religión

Coordina:

Pedro Antonio Hernández Serrano (SECIHTI-ColJal)

Modalidad virtual

Sábados de octubre de 2025 a enero de 2026

Horario: 10:00 a 12:00 horas.

Curso sin costo

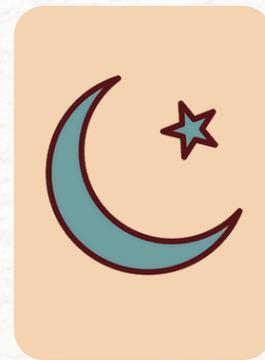
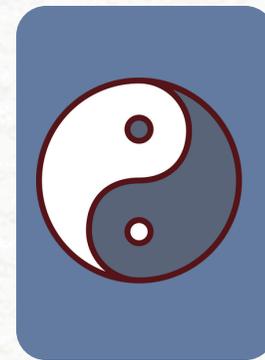
Registro: coljal.mx



EL COLEGIO
de
JALISCO

NOMBRE DEL CURSO:

Estudio social y cultural de la religión

**ÁREA ACADÉMICA:**

Teorías sociales

PERIODO EN QUE SE IMPARTE:

Octubre de 2025 a enero de 2026

MODALIDAD:

Virtual (ocasionalmente de manera presencial)

CRÉDITOS ACADÉMICOS: 8**PERFIL DESEABLE DE LAS PERSONAS INTERESADAS:**

Cursar licenciatura en alguna de las ciencias sociales, preferentemente cursar un programa académico de posgrado (maestría o doctorado), tener experiencia en el desarrollo de una investigación cuya problematización tenga relación con condiciones o variables del fenómeno religioso.

CUPO MÍNIMO: 10

CUPO MÁXIMO: 20

REQUISITOS:

Formato de solicitud debidamente llenado, constancia de estudios actuales.

TITULAR QUE IMPARTE EL CURSO:

Pedro Antonio Hernández Serrano

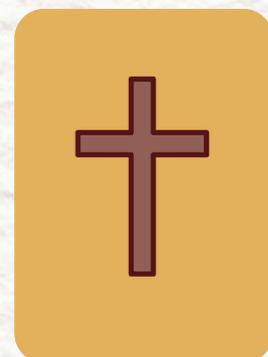


INTRODUCCIÓN

La época actual se ha caracterizado por condiciones técnicas que imperan tanto en las tradiciones para hacer investigación como en las formas de pensar el conocimiento. Lo anterior, aún dentro de las Ciencias Sociales. Por ejemplo, se apela a la utilidad práctica e inmediata del conocimiento, a argumentar típicas formas de relevancia social, a la cuantificación de beneficios y beneficiarios. Por ello, algunas líneas de investigación –como los Estudios Culturales, la Sociología y la Antropología de la Religión– se han visto desestimadas puesto que no se ha alcanzado a comprender la importancia de las condiciones culturales y religiosas que inciden en la realidad social, así como condiciones sociales que influyen en la religión, ambas relaciones en el contexto de la modernidad tardo capitalista y en diferentes escalas de la realidad.

DESCRIPCIÓN GENERAL

Este curso teórico introduce a las y los alumnos en las principales discusiones teóricas que se han producido en torno a lo que muchas personas investigadoras han llamado “el fenómeno religioso”. A partir de este corpus, las y los alumnos, complementan y profundizan su formación teórica o pueden especializarse en esta línea de investigación; pero sobre todo, serán capaces de observar la dimensión social de la religión, identificar objetos de conocimiento y distinguir la relación del fenómeno religioso con otros fenómenos como: el poder político, las ideologías, las identidades, el orden y el cambio social, el trabajo industrial especializado, el desarrollo regional y el turismo, por citar algunos; fenómenos que tendrán que analizar el alumnado una vez que estén insertos en su campo de trabajo. Se parte de las premisas de que el fenómeno religioso explica muchos fenómenos sociales y que, del mismo modo, la sociedad explica los fenómenos religiosos.



DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA

El curso se desarrollará en 13 sesiones virtuales. Para este curso se pretende una actitud reflexiva, capacidad crítica y la sensibilidad necesaria para reconocer la configuración social e historia de la realidad religiosa, los significados, el funcionamiento y las estructuras del fenómeno religioso en un escenario plural y moderno. El curso está dirigido a estudiantes de posgrado cuyos temas de investigación se problematicen como fenómenos religiosos o que se intercepten con condiciones del fenómeno religioso.

OBJETIVO GENERAL

Al finalizar el curso las y los alumnos serán capaces de observar las dimensiones social y cultural de la religión, identificando los principales elementos de un objeto de estudio planteado como fenómeno religioso y reconocer las relaciones entre el fenómeno religioso con otros fenómenos económicos, sociales y políticos.

HORARIO

Sábados de 10:00 a 12:00 horas

DURACIÓN

3 meses



CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

UNIDAD TEMÁTICA I

Por qué estudiar las dimensiones sociales y culturales de la religión

(3 semanas)

Objetivos particulares	Contenidos	Fuentes
<p>Las y los alumnos tendrán claridad sobre la relevancia que tiene construir y abordar objetos de conocimiento acerca de la religión, pero desde la mirada de las ciencias sociales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definición del fenómeno religioso 2. Miradas sobre el fenómeno religioso: teológica-confesional, académica, normativa y restricta, emergente 3. La discusión marxista sobre la religión (que califican a la religión como “enajenante”, “retrograda”, “opresora”) 4. La relevancia social de estudiar el fenómeno religioso <ol style="list-style-type: none"> 4.1. La plausibilidad del conocimiento religioso en la construcción social de la realidad 4.2. La esfera pública y las prácticas religiosas 4.3. La religión como elemento dotador de sentido <p>De lo social a lo religioso y de lo religioso a lo social</p>	<p>Cipriani/Cantón Frigerio/Ramos Valencia. Cantón Berger Hawey Durkheim Weber Zalpa</p>

UNIDAD TEMÁTICA II
Propuestas conceptuales clásicas (3 semanas)

Objetivos particulares	Contenidos	Fuentes
<p>Las y los alumnos conocerán las unidades conceptuales</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rito, mito, magia y juego 2. Lo sagrado y lo profano 3. La dimensión simbólica/religiosa 4. La secta como religión no institucionalizada 	<p>Plascencia Hizinga Eliade Durkheim Pace</p>

<p>fundamentales desarrolladas inicialmente para el análisis del fenómeno religioso. Las y los alumnos aprenderán a utilizar este conjunto de proposiciones teóricas para construir nuevos objetos de conocimiento</p>	<p>5.La iglesia como religión institucionalizada y como comunidad moral 6.Religión, religiosidad y espiritualidad 7.Campo religioso 8.Poder, dominación e ideología: carisma, plausibilidad y lucha 9.Éticas económicas, teologías y teodiceas</p>	<p>Turner Semán Weber Hernández Serrano</p>
--	--	---

UNIDAD TEMÁTICA III
Propuestas conceptuales contemporáneas y temas sobre fenómenos religiosos
(3 semanas)

Objetivos particulares	Contenidos	Fuentes
<p>Las y los alumnos ubicarán algunos conceptos recientemente desarrollados y que se han utilizado en fenómenos religiosos actuales.</p>	<p>1.La religiosidad popular 2.La secularización y la modernidad 3.Desecularización y reencantamiento 4.Nuevas formas de espiritualidad: new age 5.Iglesias del despertar norteamericano y la racionalidad occidental 6.¿Qué sobre el pentecostalismo, México y América Latina?</p>	<p>Giménez Varela Dobbelaere Argyriadis y De la Torea Zalpa Garma</p>

UNIDAD TEMÁTICA IV
Análisis de casos concretos (3 semanas)

Objetivos particulares	Contenidos	Fuentes
	1.Iglesia Reestructurada del Espíritu Santo PAL 2.La Luz del Mundo 3.Culto a la Santa Muerte La Romería en la ZMG	Zalpa Hernández Yllescas Patiño

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

El curso consta de dos horas a la semana, todas destinadas a trabajar los enfoques teóricos, así como el análisis de los casos concretos elegidos. Las sesiones están organizadas como clases tipo seminario en donde tomaremos un papel activo en la discusión teórica a través de turnos de participación y un trabajo previo y obligatorio de lectura en casa. Alumnado y profesor pueden preparar e improvisar creativamente material didáctico como presentaciones de power point, láminas, notas en pizarrón, uso de recursos tecnológicos e internet para el desarrollo de sus clases y éstas estarán complementadas con investigaciones documentales que las y los alumnos tendrán que hacer antes de cada sesión.

Los estudiantes dispondrán en la plataforma educativa las lecturas, videos y actividades de cada uno de los temas lo que le permitirá contar con todo el material disponible. Para las actividades prácticas en, por lo menos, una de las sesiones semanales, las y los alumnos tendrán que trabajar en equipo.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos que se usarán para la presente materia serán los siguientes:

<p>Pantalla Laptop Facebook Pintarrón</p>	<p>Internet Programas office Plataforma educativa aulavirtual.uaa.mx</p>
---	--

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación comprenderá la elaboración de 12 entregas parciales (en donde una entrega tiene el mismo valor en relación con las otras) según el Sistema de Instrucción Personalizada (SIP). Estas entregas corresponden a prácticas, notas sintéticas, tareas, dinámicas en clase y exposiciones, cuyos productos y evidencias tendrán que subirse a la plataforma institucional del “aula virtual”. Durante el semestre, las entregas se organizan en los tres parciales correspondientes, de la siguiente manera:

Contenidos entregables	1er parcial	2do parcial	3er parcial
<p>Lectura previa, aula virtual, revisión y retroalimentación del profesor y del grupo 6 Notas sintéticas</p>	<p>3 Notas sintéticas 75 %</p>	<p>2 Notas sintéticas 50%</p>	<p>1 Nota sintética 25%</p>

Trabajo escrito realizado en clase aplicando los conceptos, discusión y puesta en común, retroalimentación 4 Prácticas	1 Práctica 25%	1 Prácticas 25%	2 Prácticas 50%
Power Point, lectura y trabajo en equipo 2 Exposición	0 Exposiciones 0 %	1 Exposición 25%	1 Exposición 25%
Total	100 %	100 %	100 %
Ponderación	30%	35%	35%

FUENTES DE CONSULTA

Arguydiaris, Kali; De la Torre, Renée; Gutiérrez, Cristina; Aguilar, Alejandra. *Raíces en movimiento. Prácticas religiosas tradicionales en contextos translocales*. Guadalajara: COLJAL/CIESAS/ITESO, 2008.

Berger, Peter.

El dosel sagrado. Elementos para una sociología de la religión. Bueno Aires: Amorrortu, 1969.

Cipriani, Roberto

Manual de sociología de la religión. Bueno Aires: Siglo XXI, 2004.

Cantón, Manuela.

La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión. Barcelona: Editorial Planeta, 2001.

Dobbelaere, Karel.

Secularización: un concepto multidimensional. México: Universidad Iberoamérica, 1994.

Durkheim, Émile.

Las formas elementales de la vida religiosa. Buenos Aires: Editorial Schapire s.r.l., 1968.

Garma Navarro, Carlos

Buscando el espíritu: pentecostalismo en Iztapalapa y la Ciudad de México. México: uam-Iztapalapa/Plaza y Valdez, 2004.

Hawley Suárez, Abraham

Religión y esfera pública: la voz pública de los ciudadanos creyentes en México (tesis de licenciatura). México: UNAM, 2017.

Hervieu-Léger, Danièle.

“Por una sociología de las nuevas formas de religiosidad: algunas cuestiones teóricas previas”. En Gilberto Giménez (Coord.), *Identidades religiosas y sociales en México*, México: IFAM/IIS-UNAM, 1996.

Hernández Serrano, Pedro Antonio.

Ataviada para Dios, esclarecida para el mundo. Ética económica en La Luz del Mundo. Aguascalientes: UAA/COLJAL, 2019.

Huizinga, Johan.

Homo ludens. A study of the play-element in culture. London: Routledge & Hegan Paul, 1980.

La Luz del Mundo.

Los Hechos de Aarón Joaquín Apóstol de Jesucristo. Guadalajara: Fondo Editorial Berea, 2010.

Llamamiento apostólico. Una historia gloriosa. Guadalajara: Casa Cultural Berea, 2014.

Pace, Enzo.

“En el principio era la secta”. En *Religiones y sociedad*, México: Secretaría de Gobernación, año 4, núm. 8, enero-abril, 2000, pp. 115-124.

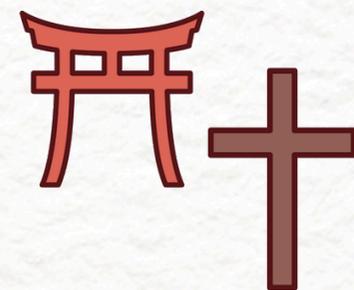
Patiño López. María Eugenia

Creencia y practicas religiosa en Aguascalientes. Ensayos interpretativos. Aguascalientes: UAA, 2013.

Plascencia Martínez, Fernando.

Eficacia simbólica y magia en Jesús María. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2009.





Ramos Valencia, Jimmy Emmanuel.

“La Construcción de La Religión Como Categoría Antropológica”

Semán, Pablo.

“¿Por qué no?: el matrimonio entre espiritualidad y confort. Del mundo evangélico a los bestsellers”. Descacatos, N. 18, Mayo-agosto, 2005. pp. 71-86.

Turner, Víctor.

La selva de los símbolos. Madrid: Siglo XXI, 2008.

Varela, Roberto.

“Procesiones y peregrinaciones, santos patrones y estandartes”. En Carlos Garma-Navarro y Roberto Shadow (Coords.), *Peregrinaciones religiosas: una aproximación*, México: UAM-Iztapalapa, 1994.

Weber, Max.

Economía y sociedad, México: FCE, 2004.

La ética protestante y el espíritu del capitalismo, México: Ediciones Coyoacán, 2002.

“Las sectas protestantes y el espíritu del capitalismo”. En *Ensayos sobre sociología de la religión*, Madrid: Taurus, 1987.

Sociología de la religión, México: Ediciones Coyoacán, 1997.

Yllescas Illescas, Jorge Adrián

Ver, oír y callar. Creer en la Santa Muerte durante el encierro. México: UNAM, 2019.

Zalpa, Genaro.

Cultura y acción social. Teoría(s) de la cultura. México: UAA/Plaza y Valdés, 2011.

Enciclopedia de las Asociaciones Religiosas en México, Aguascalientes: UAA (inédito), 2013.