

La Red Las Otras Historias , El Colegio de Jalisco, A. C., Ciesas-Occidente y el Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Guadalajara invitan al

V Coloquio Internacional Las Otras Historias

Marginalidad, Transgresión, Justicia y Control Social en la Historia

a celebrarse los días
22, 23 y 24 de octubre de 2025
en **El Colegio de Jalisco**
Modalidad presencial

Consulta el programa en
coljal.mx



Departamento de Ciencias
Sociales y Jurídicas (CUCEA)



Ciencia y Tecnología
Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación

Miércoles 22 de octubre

09:00 INAUGURACIÓN

09:25-10:25 Conferencia magistral | **Auditorio Carmen Castañeda**
“La secularización de la pobreza y la construcción de la criminalidad en México del siglo XIX”

Gerardo González Ascencio

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco

10:30-12:25 Mesas simultáneas

Mesa 1. Justicia, castigo y vida cotidiana | Auditorio Tenamaxtli

“De mozos a reos: un episodio de agresión en la Hacienda de Irapeo en el siglo XIX”
Ana Laura Orozco Hernández, *Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*

“La ‘mala vida’, o los conflictos de parejas en Guadalajara a principios del periodo republicano (1824-1825)”

Domingo Coss y León Coss y León, *Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas*

“‘En los ojos del juez’: Criminalidad, justicia y vida cotidiana en la provincia jalisciense. El caso Lagos”

Ramón de Jesús González Velázquez, *CULagos-Universidad de Guadalajara*

“Discusiones por la eficiente normativa criminal: contener los homicidios y hurtos en Zacatecas, 1824-1835”

Águeda Venegas de la Torre, *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*

Mesa 2. Cárceles e instituciones totales I | Auditorio Carmen Castañeda

“Situaciones delictivas que se vivieron en el interior de la cárcel de Guadalajara durante el periodo colonial tardío 1783-1821”

Betania Rodríguez Pérez, *Secihti-Universidad de Guadalajara*

“El trabajo en la Cárcel Nacional de la ex-Acordada y el Presidio de Santiago Tlatelolco (1840-1857)”

Andrés David Muñoz Cogaríá, *Universidad Autónoma de la Ciudad de México*

“Entre la celda y el pabellón: El encierro como dispositivo de control social en Jalisco durante el porfiriato”

Vanessa Ortiz González, *Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente*

“Reformar a “los hijos de las clases populares”. Un programa para la Colonia Educativa de Varones de Uruguay (1911 – 1915)”

Daniel Fessler, *Universidad de la República*

“De la bartolina a la pena de muerte. La narración del periodista Luis Gutiérrez Trillo sobre la penitenciaría de Escobedo durante la Revolución mexicana”

Jorge Alberto Trujillo Bretón, *Investigador independiente*

12:30-14:30 Mesas simultáneas

Mesa 3. Transgresiones y control social de Antiguo Régimen | A. Tenamactli

“Al límite de la esclavitud: los servos y la inmovilidad social de la Cerdeña medieval (siglos XI–XII)”

Hervin Fernández Aceves, *El Colegio de Jalisco / Universidad Panamericana*

“Promesas para no jugar juegos de azar en Cuenca de la Real Audiencia de Quito: entre la norma y la práctica (1700-1777)”

María Teresa Arteaga A., *Universidad Pública de Navarra*

“Los juegos de albuques en Valladolid de Michoacán a finales del periodo borbónico”

Cristian Fernández Gómez, *Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*

“La transgresión de un indígena en el siglo XVIII. El caso de Roque de los Santos”

María Elizabeth Pérez Chavarin, *Universidad de Guadalajara*

“Confesiones Profanas: La Solicitación y la Transgresión del Sacramento en la Nueva España del Siglo XVIII”

David Fabián Calderón Corona, *Escuela Nacional de Antropología e Historia*

Mesa 4. Género, violencia y justicia: mujeres en la historia mexicana (siglos XVIII-XX) | Auditorio Carmen Castañeda

“Mujeres, delito, orden y desorden en el Coliseo de la Ciudad de México a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX”

Laura Alejandra Cruz Hernández, *Universidad Nacional Autónoma de México*

“La historia de Michaela Gerónima, una esclava mulata en búsqueda de la libertad: violencia, resistencia y unidad familiar”

Cristian Adriel Gómez Fernández, *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*

“‘Creyó que tenía frente de sí a todo un caballero’. Honor, género y delito en un caso de violación en la ciudad de Morelia, 1891”

Lisette Griselda Rivera Reynaldos, *Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*

“Parir en silencio, delinquir con pudor. Infanticidio, honor y justicia en Zitácuaro, Michoacán (1893-1896)”

Elissa Belén Rodríguez Laguna, *CIESAS-Occidente*

“¡Ojo por ojo, cuerno por cuerno!: Una Historia de Adulterio en Sonora 1906”

Melissa Sarai Proaño Jurado, *El Colegio de Sonora*

16:00 a 17:30 Presentación del libro | **Auditorio Carmen Castañeda**

Matrimonio y divorcio en Sinaloa.

Continuidades y rupturas, 1859-1940

de **Cecilia María Peraza Zazueta**

Presentan: **Isabel Juárez Becerra**, *Secithi-UDG* y **María del Carmen Olague**

Méndez, *Secihti-UDG*

Jueves 23 de octubre

9:00-10-55 Mesas simultáneas

Mesa 5: Violencia, Estado y narcotráfico en el México contemporáneo

| **Auditorio Tenamaxtli**

“Consumo y consumidores de marihuana en la Comarca Lagunera. Perfilamiento a través de El Siglo de Torreón, 1940-1975”

Juan Bosco De La Cruz Rangel, *Universidad Autónoma de Coahuila*

“Del combate a las gavillas al aniquilamiento de la guerrilla: continuums y reconfiguraciones de la violencia de Estado ante otredades negativas en Guerrero (1965-1974)”

Juana Marisol Garzón Rivera, *Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora*

“Melodrama, anticomunismo y contrainsurgencia en la nota roja: el caso de los policías ajusticiados por la Liga Comunista 23 de Septiembre en las páginas de *Alarma!*”

Saúl Alejandro Rivera Juárez, *Escuela Nacional de Antropología e Historia*

“‘¡Tírenle Putos!’ Las palabras de un ‘aguerrido narcotraficante’ en medio de una guerra contra las drogas. Jalisco, 1985”

José Alfredo Sánchez Goytia, *Universidad Autónoma de Zacatecas*

“El narco rap como texto histórico para el estudio de la guerra contra el narcotráfico en Tamaulipas, México. El caso de Juanito Pistolas o el Comandante Chikitin”

José David Vázquez Márquez, *Universidad de Guadalajara*

Mesa 6: Instituciones de Vigilancia y Control Social | A. Carmen Castañeda

“Una ciudad vigilada: dispositivos de control y vigilancia en la capital novohispana durante la guerra de independencia (1808-1815)”

Alicia Lovera Lorenzo, *Escuela Nacional Preparatoria, UNAM*

“Mecanismos de control social en una zona de tolerancia en León, Guanajuato. Análisis de padrones de prostitución en el periodo 1881-1910”

José Raúl Olmos Castillo, *Escuela superior de Periodismo Carlos Septién García*

“Policías en el distrito de Mazatlán, 1880-1910”

Pedro Cázares Aboytes, *Universidad Autónoma de Sinaloa*

“Primeros acercamientos a la policía durante la época posrevolucionaria en la capital de Querétaro (1920-1930)”

Cristian Emmanuel Arriaga López, *Universidad Autónoma de Querétaro*

“Eficaz, violenta y nada discreta: la actuación de la Policía Secreta en la Región Lagunera, 1928-1947”

Graciela Flores Flores, *Universidad Autónoma de Coahuila*

11:00-12:55 Mesas simultáneas

Mesa 7: Del tribunal a la prensa: género, poder y justicia | A. Tenamaxtli

“Mujeres que introdujeron quejas ante la Audiencia como ‘Caso de Corte’ en la Nueva Galicia”

Claudia Gamiño Estrada, *Universidad de Guadalajara*

“‘Ellas y ellos ante los juzgados’ Discursos con perspectiva de género sobre la bigamia en Michoacán durante el siglo XIX”

Cintya Berenice Vargas Toledo, *Secihti-UMSNH*

“Violencia sexual masculina. Ley y justicia en el México posrevolucionario”

Martha Santillán Esqueda, *Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora*

“La representación del suicidio femenino en la prensa a mediados del siglo XX”

Margarita Isamat Piña España, *Universidad de Guadalajara*

“La imagen de los tranvías en la prensa de Guadalajara”

Cristina Alvizo Carranza, *El Colegio de Jalisco*

Mesa 8: Representaciones culturales de la violencia, la justicia y la marginalidad | Auditorio Carmen Castañeda

“Crimen, barbarie y decadencia en la literatura de Ignacio Manuel Altamirano”
F. Miguel Ortiz Delgado, *Secihti-UDG*

“‘Fiesta en el quinto patio’. Representaciones cinematográficas sobre las celebraciones navideñas en vecindades de 1940 a 1960”

Blanca Ivonne Pérez Lugo y Miguel Ángel de Jesús Antonio Torres, *UNAM*

“Entre la inclusión simbólica y la exclusión estructural: el negro afordescendiente en el cine mexicano”

Carmen Cecilia Álvarez-Tabio Remigio, *Universidad de Guadalajara*

“Lágrimas, Justicia y Castigo: Análisis historiográfico de la interseccionalidad en la representación de los procesos vinculados a crímenes ejecutados por mujeres en la sociedad mexicana entre 1958 y 2010 a través de la telenovela”

Andrés Márquez Licona, *Instituto de Enseñanza y Desarrollo Educativo, plantel Aragón*

“Representación de la marginalidad y el control social en el filme *El Apando* (1976) de Felipe Cazals”

Santiago Jair Ponce Rosario, *Universidad de Guadalajara*

13:00-14:55 Mesas simultáneas

Mesa 9: Crimen, ley y desorden en el México decimonónico y de la Independencia | Auditorio Tenamaxtli

“‘El nefando y detestable delito de bestialidad’: el bestialismo en la Nueva Vizcaya del siglo XVIII”

Sofía Estrada Beltrán, *Universidad Autónoma de Chihuahua*

“La manifestación del miedo a la noche a través de los sermones. Un intento de ejercicio para el control social de la ciudad de Zacatecas en los siglos XVIII – XIX”

Carlos Ernesto Aguilera Arellano, *Universidad Autónoma de Zacatecas*

“Crisis, transición política y nuevo orden constitucional en Guadalajara. ¿Los pobres, insurrectos? (1810-1824).”

María Guadalupe Candelas Granados, *Universidad de Guadalajara*

“A merced del bandidaje. Un análisis del fenómeno a través de los discursos y la prensa oficial para el caso de Jalisco, 1857-1861”

Guadalupe Medina Martínez, *Investigadora independiente*

“Transgresiones y sujetos peligrosos en Culiacán (Sinaloa), 1877-1911”

Iván Francisco León Velarde, *Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa*

Mesa 10: Cárceles e instituciones totales II | Auditorio Carmen Castañeda

“Perseguir y encerrar los cuerpos infantiles: Transgresión y control social a las infancias sinaloenses en el periodo porfirista”

Rosa Margarita González Morán, *Universidad Autónoma de Sinaloa*

“Derrota y sumisión: El proceso de reclutamiento de los guerreros yaquis para la guerra contra los cristeros de Jalisco (1926-1928)”

Héctor Moreno Soto, *Universidad Nacional Autónoma de México*

“Desaparición forzada en Jalisco: los inicios de un proceso sistemático, 1929-1933”

Gibrán Eduardo Monterrubio García, *Secihti-CIESAS Occidente*

“Sofía Bassi y Rina Lazo dos muralistas encarceladas en 1968: el arte como acto de resistencia y sobrevivencia al cautiverio”

Claudia Irán Jasso Apango, *Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli” CITRU (INBAL)*

“Gestación e infancias en prisión en México”

Isabel Juárez Becerra, *Secihti-Universidad de Guadalajara*

16:30-18:00 Presentación del libro | Auditorio Carmen Castañeda

Desocupados y perniciosos.

Un estudio sobre la vagancia en Jalisco en el siglo XIX

de **Miguel Ángel Isais Contreras**

Presentan: **Elisa Speckman Guerra**, Directora del *Instituto de Investigaciones Históricas* de la UNAM y **Daniel Fessler**, *Universidad de la República*

19:00

Recorrido histórico

El **Antiguo Sanatorio Psiquiátrico de Guadalajara para Mujeres**, hoy Casa de Descanso La Sagrada Familia, A. C., ([Avenida México #2070, Col. Ladrón Guevara](#)) invita a participantes y asistentes del V Coloquio Internacional Las Otras Historias a un recorrido conmemorativo por su edificio histórico, con motivo de su **90 aniversario (1935–2025)**. Se exhibirán dispositivos médicos antiguos, archivo clínico y fotografías históricas.

A saber:

- Monumento arquitectónico del siglo XIX, originalmente leprosario.
- Fue fundado por el pionero de la psiquiatría moderna en Guadalajara, Wenceslao Orozco en conjunto con las enfermeras Josefina en plena Segunda Cristiada.
- Continuación de la Casa de Salud Josefina (1893–1935), el primer manicomio privado del estado.

¡Acompáñanos a descubrir este legado!

Viernes 24 de octubre

9:00-10:55 Mesas simultáneas

Mesa 11: Discursos, creencias y representaciones de la alteridad

| **Salón Alfonso de Alba Sur**

“Amazonía observada: representaciones científicas y visuales en los relatos de viaje del siglo XIX”

Laura Yojana Salazar Suárez, *Universidad Nacional de Colombia*

“Espectáculo público, polémica periodística y reminiscencias de la esclavitud en 1874”

Miguel Ángel Vásquez Meléndez, *Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli” CITRU (INBAL)*

“‘El monstruo Moral’. Anomalías congénitas en las categorías de la Criminología Positivista durante el Porfiriato (1892-1904)”

Teresa Elizabeth Ramírez Pérez, *Facultad de Estudios Superiores Acatlán-UNAM*

“‘En Dios creo, pero en ella confío’. El culto a la Santa Muerte entre los migrantes y la comunidad hispana en Estados Unidos y Canadá”

María Estela Báez Villaseñor Moreno, *Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa*

“Imaginario colonialista de la derecha y ultraderecha española en los medios y en las redes sociales”

Alfredo Guillermo Rajo Serventich, *Universidad Intercultural Indígena de Michoacán*

Mesa 12: Poder, prensa y contestación en el Siglo XX | A. Carmen Castañeda

“Las criaturas del infierno: recepción mexicana a los magnicidios anarquistas”

Benjamín Marín Meneses, *Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa*

“Denunciantes, soplones o meros interesados. Denuncias políticas en la posrevolución 1924-1932”

César Enrique Valdez Chávez, *Dirección de Estudios Históricos-INAH*

“Vigilancia, represión y desarticulación: La Dirección Federal de Seguridad frente al movimiento estudiantil en la Ciudad de México (1968-1970)”

Josué Portillo Motte, *Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora*

“Control estatal hacia el arte político en México: la canción política de Judith Reyes durante el periodo de la guerra sucia”

Erika Citlalli Sigala Arrezola, *Universidad Nacional Autónoma de México*



11:00-12:30 Presentación del libro | **Auditorio Carmen Castañeda**
El aborto. Perspectivas y debates en la historia de México
de **Martha Santillán Esqueda**
Presentan: **Gibrán Eduardo Monterrubio García**, *Secihti-CIESAS Occidente* e
Isabel Juárez Becerra, *Secihti-UDG*

12:35-14:30 Mesas simultáneas

Mesa 13: Género, Violencia y Acceso a la Justicia | **Salón Alfonso de Alba Sur**

“Género y Justicia: El concepto de matrimonio en Colima en el contexto mexicano (ss. XVIII y XIX)”

María del Carmen Olague Méndez, *Secihti-Universidad de Guadalajara*

“Violencia conyugal y administración de justicia en Sinaloa en el siglo XIX”

Cecilia María Peraza Zazueta, *Escuela Libre de Derecho de Sinaloa*

“Honra y Libertad. El Pensamiento de la mujer en la interacción-agresión sexual en un contexto rural a principios del siglo XX, Ameca 1900-1914”

Moisés Rodríguez Valdez, *Investigador independiente*

“El delito de homicidio en Morelia 1936-1959”

Mónica Lorena Murillo Acosta, *Investigadora independiente*

“Violencias, desaparición de mujeres y denuncias en la ciudad de México durante los sesenta globales”

Saydi Núñez Cetina, *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa*

Mesa 14: Entre el archivo y la nota roja: crímenes, cuerpos y prensa en el siglo XX mexicano | **Auditorio Carmen Castañeda**

“Representaciones mediáticas y estigma en el caso del asesinato de ‘las enanitas’ en Guadalajara (1923)”

Sebastián Porfirio Herrera Guevara, *Universidad de Guadalajara* y

Rebeca Viridiana Mercado González, *El Colegio de Jalisco*

“Homicidio-suicidio en un crimen pasional. El caso del Hotel del Parque (1952)”

Miguel Ángel Isais Contreras, *Universidad de Guadalajara*

“Los cabarets de la Ciudad de México en la prensa (1970-1980)”

Claudia Martínez Aguilar, *Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*

“¿Por qué los hombres del gobierno no me defendieron...?’ Una revisión histórica al caso de Las Poquianchis”

Luis Ángel Vargas Reynoso, *Universidad de Guadalajara*

16:00-17:30 CLAUSURA | Auditorio Carmen Castañeda

Diálogo sobre *Gentes de trueno. Moral social, delincuencia y violencia cotidiana en el Jalisco porfiriano (1876-1911)*

de Jorge A. Trujillo Bretón

Participan: Sebastián Porfirio Herrera Guevara y Miguel Ángel Isais Contreras

Instancias colaboradoras



Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas (CUCEA)



RED LAS OTRAS HISTORIAS. MARGINALIDAD, TRANSGRESIÓN, JUSTICIA Y CONTROL SOCIAL EN MÉXICO

Belén Castillo Galindo, Claudia Gamiño Estrada, Sebastián Porfirio Herrera Guevara, Miguel Ángel Isais Contreras, Isabel Juárez Becerra, Rebeca Viridiana Mercado González, Gibrán Eduardo Monterrubio García, Almendra Orozco Barranco, Carlos Ramírez Fierro, Betania Rodríguez Pérez, José Alfredo Sánchez Goytia y Jorge Alberto Trujillo Bretón.