

Los TRANVIARIOS DE GUADALAJARA

Masculinidades, movimiento obrero y
política laboral (1894-1944)

CRISTINA ALVIZO CARRANZA

El Colegio de Jalisco
Ayuntamiento de Guadalajara



Los
TRANVIARIOS
DE **GUADALAJARA**

Masculinidades, movimiento obrero y
política laboral (1894-1944)

INVESTIGACIÓN

Asociados Numerarios de El Colegio de Jalisco

Ayuntamiento de Guadalajara

Ayuntamiento de Zapopan

El Colegio de México, A.C.

El Colegio Mexiquense, A.C.

El Colegio de Michoacán, A.C.

Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías

Gobierno del Estado de Jalisco

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Subsecretaría de Educación Superior-SEP

Universidad de Guadalajara

Roberto Arias de la Mora

Presidente

Ixchel Nacdul Ruiz Anguiano

Secretario General

Los
TRANVIARIOS
DE **GUADALAJARA**

Masculinidades, movimiento obrero y
política laboral (1894-1944)

CRISTINA ALVIZO CARRANZA



Esta publicación fue arbitrada por pares académicos, recibida por el Consejo Editorial de El Colegio de Jalisco el día 18 del mes de julio del año 2023 y aceptada para su publicación el día 1 del mes de diciembre del año 2023.

388.460972352 A475t

Alvizo Carranza, Cristina

Los tranviarios de Guadalajara : masculinidades, movimiento obrero y política laboral (1894-1944) / Cristina Alvizo Carranza -- 1ª ed. -- Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco ; Guadalajara, Jalisco: Ayuntamiento de Guadalajara, 2023.

[342] páginas ; 9 páginas de fotografías: cuadros, imágenes, planos (blanco y negro) ; 23 cm (Investigación)

Incluye referencias y anexo fotográfico: páginas [323-351]

ISBN: 978-607-8831-48-7

1. Tranvías - Guadalajara, Jalisco (México) - Empleados - Historia - Siglos XIX-XX. 2. Transportes - Guadalajara, Jalisco (México) - Historia - Siglo XX. 3. Trabajo y trabajadores - Guadalajara, Jalisco (México) - Historia - Siglos XIX-XX. 4. Sindicalismo - Guadalajara, Jalisco (México) - Historia - Siglo XX. 5. Guadalajara, Jalisco (México) - Condiciones económicas y sociales - Siglos XIX-XX. 6. Huelgas y paros - Obreros - Guadalajara, Jalisco (México) - Siglo XX. 7. Jalisco (México) - Política y gobierno.

Clasificación THEMA: WGFL

La fotografía de portada es propiedad exclusiva de UNIÓN EDITORIALISTA, S.A. de C.V., por lo que se prohíbe su uso y/o reproducción total o parcial sin su consentimiento. EL INFORMADOR.

© D.R. 2023, El Colegio de Jalisco, A.C.

5 de Mayo 321

45100, Zapopan, Jalisco

Primera edición, 2023.

ISBN: 978-607-8831-48-7

Hecho en México

Made in Mexico

ÍNDICE

SIGLAS DE LOS SINDICATOS DE LOS TRANVIARIOS	9	
AGRADECIMIENTOS	11	
INTRODUCCIÓN.....	13	
Los tranviarios y el movimiento obrero jalisciense	16	
Masculinidad y clase obrera	22	
El giro corporal: los cuerpos que importan.	25	
Problemas al estudiar las masculinidades	30	
Archivos y fuentes	32	
Entramado.	34	
CAPÍTULO 1		
LA COMPAÑÍA HIDROELÉCTRICA E IRRIGADORA		
DEL CHAPALA: ENTRE EL MUNDO EMPRESARIAL		
Y EL MUNDO DEL TRABAJO (1893-1910)		35
Los hombres de negocios y el mundo empresarial	35	
El funcionamiento de la Compañía Hidroeléctrica	42	
El mundo de trabajo de tranviarios y electricistas.	50	
División social del trabajo	55	
El lugar de trabajo	65	
Construcciones sociales de la masculinidad		
durante el porfiriato.	67	
Condiciones laborales antes de la revolución	68	
La organización obrera antes de la revolución	71	
Conclusiones	75	

CAPÍTULO 2

LOS TRANVIARIOS EN GUADALAJARA DURANTE LA REVOLUCIÓN MEXICANA: CONSTRUCCIONES DISCURSIVAS Y MATERIALES SOBRE GÉNERO, MASCULINIDADES, CIUDADANÍA Y CLASE SOCIAL (1914-1920).....	79
--	----

Los hombres de la revolución y los primeros brotes del movimiento obrero en Jalisco	80
La formación del Sindicato de Empleados y Obreros de la Compañía Hidroeléctrica e Irrigadora del Chapala, s. A., y sus primeras demandas (1914)	85
El discurso de género en las primeras huelgas de los tranviarios (1914-1916).	92
Solidaridad y simpatías hacia los huelguistas	102
La huelga tranviaria y la ruptura del orden urbano.	105
La cuestión obrera desde la mirada católica (1914)	109
Crisis económica e inestabilidad política	112
Nuevos enfrentamientos con la Compañía Hidroeléctrica: la huelga de 1916	116
Concesiones de la Compañía Hidroeléctrica a los obreros: pequeños logros y pasajera paz	127
Conclusiones	128

CAPÍTULO 3

LOS TRANVIARIOS ENTRE DOS FUEGOS: ZUNO Y LA HIDROELÉCTRICA (1920-1928).....	131
--	-----

La política laboral de José Guadalupe Zuno (1923-1926) y la formación de la Confederación de Agrupaciones Obreras Libertarias de Jalisco (1924)	132
Obreros católicos: la respuesta de la Iglesia al movimiento obrero radical	137
La incautación de la Hidroeléctrica y las repercusiones para los trabajadores (1924-1925)	141
“Entre fuego cruzado”: la política laboral de Zuno y los trabajadores	149

Un tercero en discordia: la fracción amarilla de los tranviarios.	153
La alianza de Zuno con los tranviarios rojos: el origen del Sindicato de Tranviarios de Guadalajara (1925)	157
La negociación de una política laboral: el contrato colectivo y las relaciones obrero-patronales entre la Compañía Hidroeléctrica y el Sindicato de Tranviarios de Guadalajara (1925-1928)	159
Los conflictos intragremiales y la afirmación de la masculinidad mediante la violencia	172
La diferencia es exclusión: fuera <i>zánganos</i> y mujeres del Sindicato	178
Surgimiento de la competencia camionera y el debilitamiento del STG	181
Cambio de dueños: ¿un respiro para los obreros?	184
La crisis del sistema tranviario y el desempleo	187
Conclusiones	193

CAPÍTULO 4

DE LA CORPORATIVIZACIÓN HACIA EL CACIQUISMO SINDICAL: DE OBREROS COMBATIVOS A HOMBRES PASIVOS (1928-1934)	195
La esfera masculina: entre el trabajo y la manutención del hogar	197
La política obrera de los años treinta y la domesticación del obrero.	199
La domesticación de la clase obrera y de los tranviarios	202
La remasculinización de los tranviarios	205
Tranviarios y camioneros: distintas formas de ser hombres y trabajadores	208
La Occidental y su apuesta por los camiones	211
En crisis, la solidaridad se disipa	213
Ante la crisis, ¿dónde quedan el patrimonio y el honor?	218

La disolución del cuerpo sindical	228
El reajuste	233
Hacer públicos sus problemas: la prensa de los tranviarios . . .	237
Los tranvías en manos del gobierno	245
Los tranviarios frente al caciquismo sindical y camionero	256
Conclusiones	261
CAPÍTULO 5	
LA COOPERATIVA DE TRANVIARIOS: ¿UN EJEMPLO DE OBREROS	
SOLIDARIOS Y DISCIPLINADOS? (1934-1944).....	263
La política laboral cardenista (1934-1940)	264
El FUTJ y los tranviarios	269
Crisis de los tranviarios y polémica por la formación de la cooperativa (1933-1936)	278
Los tranviarios: un ejemplo para la clase obrera (1936-1944)	293
Obreros contra obreros: la Cooperativa de Transportes y Trabajos Mecánicos, s. c. l. contra sus demandantes	298
De empresa moderna a fierros retorcidos (1944)	302
Conclusiones	311
CONCLUSIONES.....	315
REFERENCIAS	323
ANEXO FOTOGRÁFICO	341



LOS TRANVIARIOS DE GUADALAJARA:
MASCULINIDADES, MOVIMIENTO OBRERO
Y POLÍTICA LABORAL (1894-1944)
Se terminó de imprimir en diciembre de 2023
en los talleres Impresores Copitek, SA de CV
López Mateos 2077 - L15 y 16 N3, Chapalita
44510, Guadalajara, Jalisco

Tiraje: 250 ejemplares

CORRECCIÓN Y DIAGRAMACIÓN
Vera Manzano Härdi

Este libro presenta la historia laboral de los tranviarios de la ciudad de Guadalajara, así como la historia de la empresa y del movimiento obrero en el que quedaron insertos estos trabajadores.

El eje que guía el libro es la perspectiva de género, en particular, el concepto de masculinidad, mismo que permite comprender cómo los tranviarios construyeron su identidad laboral y la forma en que asumieron y ejecutaron su papel de hombres a través de las experiencias que enfrentaron como clase obrera.

La obra, además de examinar las condiciones laborales y económicas de los tranviarios, muestra las complejidades del movimiento obrero y del sindicalismo en Jalisco, los cuales, junto con el Estado posrevolucionario, promovían el ideal de hombre trabajador-proveedor-combativo.

El libro contribuye a repensar la historia social del trabajo, en especial, a comprender que las luchas y experiencias obreras están marcadas por el género y que, bajo ese lente, la historia tiene otro matiz.

