

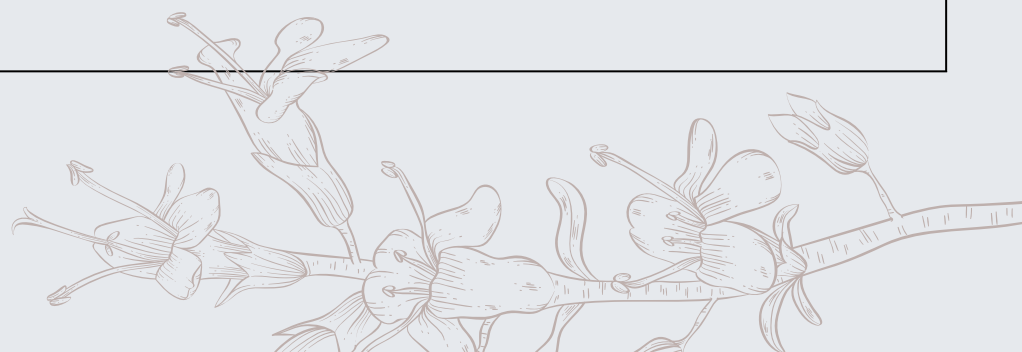
# Seminario de Redes Femeninas en la Historia y Estudios de Género

**Lista de ponencias  
aceptadas,  
calendario 2024**



Fecha de participación	Tema/título a presentar
<p><b>19 de enero de 2024</b></p>	<p>El rol de proveedor de cuidado en la vejez y las políticas de cuidado en Guadalajara: Un análisis de orden municipal con perspectiva de género, 2019-2024.</p> <p>La maternidad como el cautiverio del cuerpo femenino en “Rio,madre y Arena” de Virginia Ordoñez Hernández.</p>
<p><b>30 de enero de 2024</b></p>	<p>Manos de maíz y palma: el papel de las mujeres artesanas en la configuración de las familias rurales de San Cristóbal Zapotitlán, Jocotepec.</p> <p>El patriarcado jurídico: Una visión desde el derecho vinculado a la violencia estructural.</p>
<p><b>16 de febrero de 2024</b></p>	<p>Representaciones de género en los libros de texto de Historia del BGU en el Ecuador.</p> <p>Experiencias y desafíos en las trayectorias profesionales de maestras feministas de educación básica frente a su colectivo escolar docente de la Zona Metropolitana de Guadalajara en el 2024.</p>
<p><b>27 de febrero de 2024</b></p>	<p>Exploración de las relaciones escriturales y personales sostenidas por poetisas de Guadalajara, Zacatecas y Morelia. Josefa Letechipía, Guadalupe Calderón, Isabel Prieto y Esther Tapia: hermandades líricas en el occidente de México decimonónico.</p> <p>Madre, perra o amazona: La representación de la figura femenina en la Narrativa de la Revolución mexicana en cuentos escritos por dos mujeres: Carmen Báez e Indiana Nájera.</p>
<p><b>08 de marzo de 2024</b></p>	<p>La división de la movilización feminista en el marco del Día Internacional de la Mujer 2023 en Guadalajara: revisión etnográfica de las emociones, discursos y códigos internos.</p> <p>Las coordinaciones, representaciones y dirigencias de los Partidos Políticos en México: Una deuda pendiente para la paridad de género.</p>
<p><b>19 de marzo de 2024</b></p>	<p>La infancia desamparada. Ante la orfandad niñas y niños expósitos del señor San José, ciudad de México, (1788-1800).</p> <p>Los vínculos entre arreglos de cuidados y violencia conyugal en hogares de Morelos, México.</p>

Fecha de participación	Tema/título a presentar
<p><b>19 de abril de 2024</b></p>	<p>Historia de Bonifacia Castañeda: Preceptora y directora de las escuelas de primeras letras para niñas en Aguascalientes (1867-1906).</p> <p>“Siempre soñé no ser yo la única”: Un análisis de las cartas enviadas a la colectivalésbica Patlatonalli en Guadalajara, México (1987-2001).</p>
<p><b>30 de abril de 2024</b></p>	<p>La importancia de los certámenes literarios para las mujeres novohispanas.</p> <p>La militancia femenina en el Partido Comunista Mexicano (PCM). Demandas, luchas y tensiones en la práctica política.</p>
<p><b>17 de mayo de 2024</b></p>	<p>Mujeres en la educación, enfocado a la historia de vida de maestras de nivel educación media básica.</p> <p>“Para hacer a mamá sonreír de felicidad”. Electrodomésticos y emociones femeninas en la publicidad del diario <i>El Informador</i>, de Guadalajara, Jalisco, 1950-1970.</p>
<p><b>28 de mayo de 2024</b></p>	<p>“Esta belleza me lastima”. Publicidad, mandato de belleza y mujeres en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>Imaginarios y representaciones socio-culturales de la prostitución femenina en Buenos Aires, 1875-1936.</p>
<p><b>14 de junio de 2024</b></p>	<p>La revista <i>Semana Ilustrada</i> como agente y agencia: un análisis semiótico de la representación de “la mujer” y el feminismo en México 1910-1914.</p> <p>Revolución en Clave Femenina. El concepto de revolución a través en pluma de escritoras posrevolucionarias mexicanas.</p>
<p><b>25 de junio de 2024</b></p>	<p>Criar la <i>poleis</i>: el matrimonio como elemento constitutivo en la formación de ciudades-estado griegas durante el período arcaico (s. VIII-s. VI a. C).</p> <p>Em terra estrangeira: escritas femininas e missões protestantes em debate (1870-1905).</p>



Fecha de participación	Tema/título a presentar
<p><b>12 de julio de 2024</b></p>	<p>Mujeres en empresas familiares, sus alcances, conciliaciones y limitantes en sus itinerarios de vida.</p> <p>Cuerpo, sexualidad y violencia digital significados y representaciones en las interacciones online y offline entre estudiantes universitarios.</p>
<p><b>23 de julio de 2024</b></p>	<p>Las mujeres en la agroindustria del mango en el sur de Sinaloa ¿Ruptura del <i>habitus</i>?</p> <p>Las hijas de los deportados de Estados Unidos con que retornan al lugar de su nacimiento. Estudio de casos.</p>
<p><b>16 de agosto de 2024</b></p>	<p>Género, activismo textil y violencia: el colectivo Bordando por la paz Puebla.</p> <p>Leolinda de Figueiredo Daltro: Una jornada autobiográfica.</p>
<p><b>27 de agosto de 2024</b></p>	<p>Entre destino e intención: el poder de Olivia Zúñiga, <i>femme fatale</i> de la literatura mexicana.</p> <p>La participación de las mujeres en el Frente Estudiantil Revolucionario en Guadalajara (1970 - 1973).</p>
<p><b>13 de septiembre de 2024</b></p>	<p>Mecanismos institucionales para la igualdad de género: un vehículo para impulsar la participación política de las mujeres en Colombia.</p> <p>Lo terrible es la omisión: La violencia contra las mujeres en el Valle del Cauca, Colombia durante la época de la Violencia (1946-1966).</p>
<p><b>24 de septiembre de 2024</b></p>	<p>Mujer y deporte: las pioneras del Salón de la Fama del Deporte de Jalisco.</p> <p>Revalorización de Clorinda Matto de Turner en el Oncenio de Leguía(1919-1930).</p>
<p><b>18 de octubre de 2024</b></p>	<p>Mujeres católicas presas por su actividad política y religiosa, Guadalajara, 1913-1940.</p> <p>Mujeres doctas en la red de sociabilidad de Anna Maria van Schurman.</p>



Fecha de participación	Tema/título a presentar
<p><b>29 de octubre de 2024</b></p>	<p>Proyecto. Etnografía sobre mujeres y trabajos diversificados: resistencia y rebeldía desde la organización colectiva.</p> <p>La urdimbre y la trama de las mujeres en la industria de la confección de prendas de vestir, en Sinaloa.</p>
<p><b>15 de noviembre de 2024</b></p>	<p>Feminismos de lo común: raíces y caminos en América Latina. Genealogías, presupuestos ético-políticos y redes.</p> <p>La cobertura mediática de la Marcha del 25 de noviembre a través de la prensa digital, apartado de la tesis “El feminismo como movimiento social en México: El caso de la marcha “Ni Una Menos”, del día 25 de noviembre de 2019.</p>
<p><b>26 de noviembre de 2024</b></p>	<p>“Mujeres dominando los aires”. Participación femenina en la historia de la aviación militar latinoamericana, s. XX.</p> <p>El erotismo pensante: la búsqueda del amante masculino para la libertad amorosa femenina en la obra Anuncio de ocasión y Madroño de Griselda Álvarez.</p>
<p><b>13 de diciembre de 2024</b></p>	<p>Educación femenina metodista. Trayectoria y participación de la <i>Woman’s Foreign Missionary Society</i> en México (1868 - 1930).</p> <p>Feminidad en disputa: perspectivas de un estudio comparativo de mujeres profesionales en Puebla y Barcelona.</p>
<p><b>17 de diciembre de 2024</b></p>	<p>La participación de mujeres en la construcción del conocimiento científico, finales del siglo XIX y principios del XX.</p> <p>Análisis de las representaciones de personajes y hechos históricos por género de quienes colaboraron en el periódico <i>La Mariposa</i>.</p> <p>Prácticas de cortejo en el intercambio epistolar entre Rosi Nordwald y William Mayer en el México revolucionario de 1916 a 1918.</p>

